

*Dominique Fourcade*

# Rose-décllic



**P.O.L**







# Rose-déclic

DU MÊME AUTEUR

*Le ciel pas d'angle*, P.O.L, 1983

*Son blanc du un*, P.O.L, 1986

*Xbo*, P.O.L, 1988

*Outrance utterance et autres élégies*, P.O.L, 1990

*Au travail ma chérie* (illustré par Pierre Buraglio), Imprimerie Nationale Éditions, 1992

*Décisions ocres*, Michel Chandeigne, 1992

*IL*, P.O.L, 1994

*Tiré à quatre épingles* (illustré par Frédérique Lucien), Michel Chandeigne, 1995

Certaines parties de *Rose-décllic* ont fait l'objet de publications séparées : *Rose-décllic* (poèmes I à IX), aux éditions Orange Export Ltd ; *Rose-décllic2* (poèmes X à XIII et XV à XIX) et *Rose-décllic3* (poème XIV), aux éditions Portail ; *Rose-décllic4* (poèmes XX à XXXII), aux éditions Spectres Familiers ; *Rose-décllic5* (poème XXXIII), revue *Skôria*, n° 8 ; *Rose-décllic6* (poèmes XXXIV à LI), aux éditions Chandeigne ; *Six copeaux mémorisables* (lithographié par Pierre Buraglio), aux éditions La Sétéree. L'auteur en remercie respectivement Emmanuel Hocquard et Raquel, Monique Ilénicic, Emmanuel Ponsart, Michel Chandeigne, Jacques Clerc.

Dominique Fourcade

# Rose-déclic

*P.O.L*

33, rue Saint-André-des-Arts, Paris 6<sup>e</sup>

© P.O.L éditeur, 1984  
ISBN : 2-86744-026-2



Éclatent au dernier jour comme la mort  
Exposées calmes apaisées comme elle ouvertes à plat  
C'est la vie qui fait le mystère rien d'autre  
Débordantes comme la mort le dernier jour  
Éclatent et cessent de boire  
Les roses



Jour bleu épais pétale de toi  
Sers une amortie si c'est possible  
Rose frein  
Rose bombe à neutrons  
Rose où s'arrête le réel  
Que tu bloques sur sa tige en même temps que tu l'accélères et  
qu'il se déchaîne fort brutale rose de toutes les simultanités  
Rose éclabousse d'urine  
Rose des comme et des comme et des ainsi que rose-déclic des  
comparaisons précise machine à vertiges (qui montent de  
cette incorruptible comparabilité de tout maintenant au sein  
du réel) rose à répétition  
Rose nuit sur le monde j'appuye d'instinct j'appuye sur la pédale  
pour une lecture plus vite  
Question que je ne puis réprimer tu guides ma main vers le  
bouton du siège éjectable pourquoi



### III

Rose

Blancheur au chant de rossignol

Monde comme bourdonnement de roseraie

Comme reprise de lui-même

Monde comme très victorieux alto

Réel comme pantelance

Rose balancement même du réel dans sa condition de production



## IV

N'être rien et que je les aimais  
Elles ont tout su de moi et que je les aimais  
Elles m'ont vu n'être rien et comme je les aimais  
Marteaux  
Roses qui





V

Rose de l'ouest  
Je veux te voir pisser  
Rose qui reçoit le battement de l'air  
Rose de celui qui ne peut attendre



## VI

Rosités rose it is rosités  
Rose de la chosité  
Teneur en gaz des choses  
Rose des ités  
Géance







I 30 F  
921366-9  
ISBN : 2-86744-026-2  
5-95



DIFFUSION C.D.E.  
DISTRIBUTION SODIS