

Dominique Julien, une plume acide et sociale

Le prof de philo de Landivisiau règle ses comptes avec la société et ses abominations. Son livre est disponible en versions papier et numérique.

Mordre la poussière

Derrière ce titre, Dominique Julien pousse à son paroxysme un thème qui lui est cher : la précarité. Neuf nouvelles brutes de décoffrage sur « la vie de l'entreprise et sa prodigieuse capacité à produire des caricatures, le travailleur précaire soumis aux diktats des petits chefs. » La dictature des « yes man » (1) ? Chacun connaît des histoires quelquefois peu crédibles sur le syndrome du petit chef, une des maladies du management qui ronge la société. L'auteur s'est servi de son expérience et de celles de ses potes qui comme lui, ont vécu de longues galères. « Avant la crise, c'était déjà la crise ! » Il n'a rien inventé, sauf l'histoire de l'éditeur devenu cloodo, « mais il était tout près de la cloche... Un copain m'a aussi raconté des trucs très crus qui se passaient en prison. Après avoir recoupé les informations, je les ai finalement conservés dans ma nouvelle. »

Acide et vengeur

Le romancier revendique ce ton et l'assume car « il n'y a pas de bonne littérature avec de bons sentiments. » Ses récits corrosifs racontent les nouvelles souffrances liées



Dominique Julien, prof et romancier, est l'auteur de *Extramuros*, conte de la banlieue ordinaire, et de *La fleur au guidon*, sur la précarité et le vélo.

au siècle qui commence. « Des souffrances que j'espère drôles. Je déteste les auteurs façon Pascal

Quignard qui sont en commisération quand il raconte qu'écrire est un acte sacré. Moi, j'occupe mon

temps par des actes qui en valent la peine ». Il dénonce ce que subissent les gens au quotidien : « J'en parle à leur place ».

Version numérique

La révolution numérique bouleverse les métiers du livre. Les Editions Dialogues qui se retrouvent en première ligne ne veulent surtout pas en être exclues. Et lancent simultanément deux formats de lecture, en versions livre et numérique. Le fichier électronique du livre, lu à partir d'un code sur des téléphones ou des ordinateurs, vient en prolongement. Comme l'a fait le « poche » pour l'édition brochée. Le recueil de nouvelles de Dominique Julien fait partie des trois premiers livres publiés par la maison d'édition brestoise. « Ça va transformer les manières de lecture. Cette expérience technologique et littéraire aura un impact sur notre spiritualité. » Un bon sujet pour le prof de philo.

Mordre la poussière, Éditions Dialogues, 17,50 €.

(1) Yes man : personne qui dit oui à tout.