

Table des matières

Avant-propos 5

Généralités 7

Mesures du corps 9

Construction du patron de base
du buste 10

La gradation 14

Les manches 17

Les divers types de pinces 21

Les vestes 27

Quelques modèles de vestes 28

Les différentes découpes de la veste 30

Le col tailleur de la veste 31

Le col châle 38

La manche tailleur 39

Les modèles de vestes 47

Modèle 1 Veste cintrée à découpe
« princesse », col en V 48

Modèle 2 Veste cintrée à découpe
« princesse », col allongé 52

Modèle 3 Veste cintrée avec petit
côté, col châle 56

Modèle 4 Veste cintrée, col tailleur,
manche tailleur classique 60

Modèle 5 Veste cintrée « cache-cœur »,
col châle rapporté 64

Modèle 6 Veste cintrée « jean »,
col rapporté classique 70

Les kimonos 73

Les bases de la construction 74

Le kimono « chauve-souris » 76

Inclinaison de la manche kimono 78

Construction du soufflet de kimono 79

Les modèles de kimonos 83

Modèle 1 Kimono à découpe bretelle,
manches longues, encolure ras du cou 84

Modèle 2 Kimono manches longues,
plis à l'épaule, col en V 87

Modèle 3 Kimono à mancherons
pris dans la pince d'emmanchure 90

Modèle 4 Veste droite kimono,
manches à soufflets 92

Modèle 5 Kimono manches
courtes, découpe sur la carrure,
décolleté bateau 96

Modèle 6 Kimono cintré,
demi-mancherons, décolleté bateau 99

Modèle 7 Veste kimono doublée,
découpe fantaisie, col officier 101

Modèle 8 Veste kimono cintrée,
découpe fantaisie, encolure ronde 106

Modèle 9 Veste kimono doublée,
col châle, poche dans la découpe 109

Les raglans 115

Construction du raglan 116

Les modèles de raglans 121

Modèle 1 Corsage à plastron froncé,
manches raglan 122

Modèle 2 Chemisier droit, manches
raglan, col officier 126

Modèle 3 Veste à découpe « princesse »,
manches raglan, col châle 129

Modèle 4 Manteau cintré, manches
raglan, col châle pointu 133

Modèle 5 Manteau classique, manches
raglan, double boutonnage 139

Modèle 6 Veste droite, manches
raglan, col châle allongé 144



| | |
|---|-----|
| Les pantalons | 149 |
| Mesures du pantalon | 150 |
| Construction du patron de base du pantalon | 151 |
| Ajustement | 154 |
| Pincés et ligne de taille | 155 |
| Élargissements | 156 |
| Ourlet | 157 |
| Élasticité du tissu | 158 |
| Gradation du pantalon | 159 |

| | |
|---|-----|
| Les modèles de pantalons | 161 |
| Modèle 1 Caleçon | 162 |
| Modèle 2 Pantalon droit | 164 |
| Modèle 3 Corsaire | 166 |
| Modèle 4 Pantalon à plis et poche en biais | 168 |
| Modèle 5 Pantalon évasé | 170 |
| Modèle 6 Combinaison | 172 |
| Modèle 7 Short | 174 |
| Modèle 8 Salopette | 176 |
| Modèle 9 Saroual | 179 |
| Modèle 10 Pantalon bouffant à la cheville | 184 |
| Modèle 11 Jean | 186 |
| Modèle 12 Pantalon taille basse | 188 |

| | |
|--|-----|
| Les capuches | 191 |
| Construction de la capuche classique | 192 |

| | |
|---|-----|
| Les modèles de capuches | 195 |
| Modèle 1 Capuche-col, encolure élargie, double boutonnage devant | 196 |
| Modèle 2 Capuche amovible à plat sur le dos, avec des pincés | 198 |
| Modèle 3 Capuche couvre-cou | 200 |

| | |
|---|-----|
| Les capes | 203 |
| Base de la construction des capes | 204 |

| | |
|--|-----|
| Les modèles de capes | 207 |
| Modèle 1 Burnous | 208 |
| Modèle 2 Cape droite à découpe raglan, col rapporté | 211 |
| Modèle 3 Poncho | 214 |
| Modèle 4 Cape-châle | 217 |

| | |
|--|-----|
| Les bustiers | 219 |
| Mesures spécifiques du bustier | 220 |
| Construction de la pince à la taille du bustier | 221 |

| | |
|--|-----|
| Les modèles de bustiers | 223 |
| Modèle 1 Bustier découpe droite | 224 |
| Modèle 2 Bustier asymétrique | 226 |
| Modèle 3 Bustier découpe en cœur | 228 |
| Modèle 4 Bustier à balconnet | 230 |
| Modèle 5 Boléro à col montant avec revers | 232 |

| | |
|---|-----|
| Les traînes et les surjupes | 235 |
| Traîne classique | 236 |
| Surjupe remontée sur un côté | 238 |
| Surjupe remontée sur les deux côtés | 240 |
| Remontée sur le dos | 242 |

| | |
|---|-----|
| Dictionnaire de la couture | 244 |
|---|-----|

