

*Manuel Joseph*

ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES  
ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES  
ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES



**P.O.L**











*Manuel Joseph*

ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES  
ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES  
ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES  
ARE HEROES ARE HEROES ARE HEROES

*P.O.L*

8, villa d'Alésia, Paris 14<sup>e</sup>

**© P.O.L éditeur 1994**  
**ISBN : 2-86744-390-3**



**pour *Lady Totale Tétanie, Lady Sushi, Lady Coca-Cola***  
**y por todas las putas locas menos mi madre**



La loi du 11 mars 1957 n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, *copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées utilisation collective*, et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but et d'illustration, *toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite* (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article 40).  
représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code



que les  
à une  
d'exemple  
*sans le consentement*  
Cette  
donc une contrefaçon  
pénal.



HEROES ARE HEROES ARE HEROES ARE  
et tucker harris  
HEROES ARE HEROES ARE HEROES ARE  
pierre bérégovoy gérard de villiers  
HEROES ARE HEROES ARE HEROES ARE  
a gertrude stein

PREMIER GARDIEN. — Tu as entendu quelque chose?

DEUXIÈME GARDIEN. — Non, rien du tout.

PREMIER GARDIEN. — Tu n'entends jamais rien.





## AVANT-PROPOS



Cette pièce a été créée le jeudi 17 janvier 1991 à 0 heure heure de Paris, 2 heures 40  
à 23 heures 40 GMT le mercredi 16 janvier 1991  
Greenwich Mean Time  
[grinn'ouish minn' taimeu]

heure locale  
GMT  
Gé-èMè-Té

ALL PHOTOGRAPHS IN THIS MAGAZINE EXCEPT THOSE OF PUBLIC FIGURES ARE POSED BY  
PROFESSIONAL MODELS WHO ARE OVER EIGHTEEN YEARS OF AGE  
AND NEITHER THE PHOTOGRAPHS NOR THE WORDS ACCOMPANYING THEM DESCRIBE  
OR ARE MEANT TO BE UNDERSTOOD AS  
THE ACTUAL PERSONALITY OF THE MODELS  
PRINTED IN THE USA  
FOR SALE TO ADULTS ONLY

OR ARE MEANT TO BE UNDERSTOOD AS





AU LECTEUR

CE LIVRE EST ÉCRIT POUR QU'ON EN A DU PLAISIR IL EST  
DESTINÉ À ÊTRE LU À VOIX HAUTE PEU DE CHAPITRES À LA  
FOIS LA PLUPART DES ENFANTS NE SERONT PAS CAPABLES DE  
LE LIRE EUX-MÊMES LISEZ-LE LEUR À HAÛTE VOIX

NE VOUS PRÉOCUPEZ PAS DES VIRGULES QUI NE SONT PAS  
LÀ NE VOUS INQUIÉTEZ PAS DU SENS QUI N'EST PAS LÀ LISEZ  
LES MOTS PLUS VITE COMME DANS UNE FUSÉE EN PLEINE  
ACCÉLÉRATION OÙ LES TYPES SONT ÉCRASÉS SOUS LA  
VITESSE SI VOUS AVEZ QUELQUE DIFFICULTÉ LISEZ DE PLUS  
EN PLUS EN VITE JUSQU'À CE QUE VOUS N'EN AYEZ PLUS  
COMME DANS UNE FUSÉE EN PLEINE ACCÉLÉRATION OÙ LES  
TYPES SONT ÉCRASÉS SOUS LA VITESSE

CE LIVRE AIT ÉCRIT POUR QU'ON N'EN A PAS DU PLAISIR  
<IL SE TROUVA QUE PIERRE ET ROSE N'ÉTAIENT PAS COUSINS  
JUSTE COMMENT PERSONNE NE LE  
—ET LE MONDE CONTINUA SIMPLEMENT À ÊTRE ROND>  
<BLEUE>



79 F  
936126-9  
ISBN : 2-86744-390-3  
01-94



DIFFUSION C.D.E.  
DISTRIBUTION SOOIS