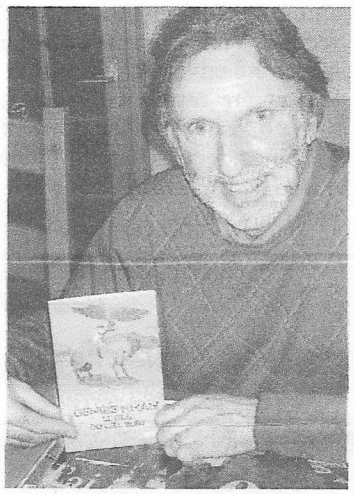
rencontre

Hubert Paugam, ou la quête d'un paysan-voyageur-poète

Agriculteur dans le Finistère, globe-trotter, écrivain, photographe, philosophe, il a posé ses valises dans les Deux-Sèvres et écrit pour les enfants.

Qui est-il cet homme jovial au regard bleu de mer, à la chevelure ondoyante comme l'écume et à la stature d'un roc ? Un doux rêveur, un vagabond aux semelles de vent, un aventurier qui a quitté les choux-fleurs de son Léon natal pour les sommets himalayens et les coraux polynésiens avant de faire étape dans le Mellois ? Ou tout simplement un quêteur d'absolu qui a atteint son inaccessible étoile ? Dire que sa vie est un roman relève du bon sens quand on la parcourt. Naissance à Plouvorn, dans le Finistère-Nord, près de Morlaix, dans une famille d'agriculteurs. Veaux, vaches, cochons, couvées et postiers bretons, ces chevaux d'attelage rudes à la tâche. Sans oublier les artichauts, bien sûr...

« *J'ai commencé à écrire des poèmes à sept ans, sur le rebord d'une fenêtre de la ferme, pendant que ma grand-mère préparait de la bouillie d'avoine...* », se souvient Hubert Paugam, qui doit son prénom à la chasse dont son père était un amateur. Il ne rechigne pas à travailler la terre, mais il rêve d'aller voir de l'autre côté... de la mer, d'une histoire, d'un pays. La région est rude, on y travaille dur et il y a peu de place pour l'imaginaire. « *Très vite, je me suis tourné vers les livres où je pouvais m'imprégner d'autres mondes.* » Il dévore, aussi bien les poètes : Rimbaud, Kérouac, Baudelaire... que les savants ou les philosophes.



Hubert Paugam. Une longue vadrouille planétaire l'a mené jusque dans le Mellois.

Les pieds dans la glaise

Mais l'appel de l'ailleurs est le plus fort. A dix-neuf ans il part au Népal. Début d'une longue vadrouille planétaire qui le mènera de l'Islande à l'Afghanistan (où il fait la connaissance d'une infirmière de Médecins sans frontières qui deviendra sa femme) en passant par l'Égypte (où il s'essaie à l'archéologie). Entre deux voyages il revient à la ferme se mettre les pieds dans la glaise. Et il écrit, sur l'homme, le monde, l'absolu. Il devient aussi reporter free-lance pour l'agence Explorer et diverses revues. Avec Dominique, son épouse, il part s'installer en Polynésie. Puis ce sera le Népal, Mayotte, la Thaïlande, le Kenya... Et maintenant les Deux-Sèvres : « *Nous avons déménagé une trentaine de fois en vingt ans. Du Finistère nous avons glissé vers le sud et nous nous sommes arrêtés ici, à Sainte-Blandine* ». Il s'est mis à écrire des livres pour enfants. Mais il a toujours un tracteur en Bretagne qui l'attend !

Alain Dutasta
nr.niort@nrco.fr

Après avoir posé son sac, Hubert Paugam a écrit un livre pour les jeunes sur le plus célèbre nomade de tous les temps : « Gengis Khan, le fils du ciel bleu » (Le Seuil, 130 pages, 9 €).