

*Pierre Alferi*

# **Kub Or**

*Avec sept photos  
de Suzanne Doppelt*



**P.O.L**







# Kub Or

DU MÊME AUTEUR

*Chez le même éditeur*

- Les Allures naturelles, 1991.  
Le Chemin familial du poisson combatif, 1992.  
Fmn, 1994.  
Sentimentale journée, 1997.  
Le Cinéma des familles, 1999.  
Des enfants et des monstres, 2004.  
La Voie des airs, 2004.

*chez d'autres éditeurs*

- Guillaume d'Ockham. Le singulier, Minuit, 1989.  
Chercher une phrase, Christian Bourgois, 1991.  
Personal Pong (avec Jacques Julien), Villa Saint-Clair,  
1997.  
Handicap (avec Jacques Julien), Rroz, 1999.  
Petit petit, rup & rud, 2001.  
Cinéoèmes et films parlants (DVD de dix courts métrages),  
Les laboratoires d'Aubervilliers, 2003.

Pierre Alferi

Kub Or

*P.O.L*

33, rue Saint-André-des-Arts, Paris 6<sup>e</sup>

*Ouvrage publié avec le concours  
du Centre National du Livre*

**ISBN : 2-86744-411-X**  
**© P.O.L Editeur, 1994.**







au lieu de moquer marquise  
me font vos yeux beaux mourir  
penser images seconde  
arrangement d'étourneaux  
qui vont à la ligne haute  
tension battre le flip-book  
et revoir le mouvement

*cinéma*

puisqu'ils grimpent à plat ventre  
prennent appui sur la voix  
de l'autre cassante ici-  
bas ce serait têtes noms  
pubs ouï-dire en fait de marches  
ça pèse ou coince trop pour  
pulser avec les méduses

*couvreurs*

et si la rambarde cède  
sous ton t-shirt aux couleurs  
de batman agostino  
novello supercopter  
akira chaussé de nuages  
au ras du ciment vieux rose  
taggé hop t'agrippera

*garçon à sa fenêtre*

ce qu'à sturges dit howells  
dans le jardin de whistler  
le front moins baissé l'œil plus  
soluble ah je ne vous dis  
que ça la vie qui longe en  
retrait comme paris moi  
mais trop tard vous comblerait

*la france d'henry james*

d'ailleurs dans tout bureau sur  
la rue téléphone un brun  
l'air très las dont la voisine  
elle préfère se faire  
faire une coupe au salon  
elle et lui ouvert dimanche  
matin nocturne jeudi

*rdc*

c'est donc ainsi dans la boîte  
noire entre signal reçu  
et crypté que la peau râpe  
la peau prédéchirée suivre  
pointillé d'un baladeur  
le très éloquent femelle  
ou mâle grésillement

*film x*



en voilà une idée grunge  
sept fois sept fois sept fois sept  
et tirée par les cheveux  
en cubes durs d'à peu près  
n'importe quoi tiens comme à  
la télé presque aussi bonne  
que de comprimer l'ordure

*préface*









affiches, amateur, ambulatant, amor fati, l'amour  
selon jules verne, argent, bibliothèque, cafetier,  
la carrière de gontcharov, chanson, choriste,  
cinéma, couvreurs, dame pipi, éboueurs,  
l'enfance de charles ives, enseigne, envoi, l'été  
selon flaubert, film x, la france d'henry james,  
galeriste, garçon à sa fenêtre, incipit de robert  
walser, jet d'eau, journal, lit, ministre, normal,  
le parapluie de mallarmé, pasqua démission,  
petit écran, pied, pigeon, poubelle, préface,  
préservatif, quatorze juillet, quilles, rdc, rock,  
sandwich, sdf, tai chi, terrassiers, touristes,  
vacancière, vraie poésie, we are the robots ■



9 782867 444111

13 €

936150-4

ISBN : 2-86744-411-X

04-2005



DIFFUSION C.D.E.  
DISTRIBUTION SODIS