

Sommaire

Remerciements	V
Avant-propos	XI
1. Apprécier le contexte	1
Le sauveur.....	7
Le zèbre et le gnou.....	11
Sus aux paresseux !	17
Suivre la ligne droite à toute allure	25
Le calife dis-califié.....	29
Un héritage doré... de bonnes intentions	34
On compte sur toi	39
2. Orchestrer les compétences	47
Une belle erreur de casting.....	52
Ali Baba ou tout ce qui brille n'est pas or.....	58
De l'exception culturelle	64
De l'art du cloisonnement	69
En deux mois, je le remplace	74
N'est pas commercial qui veut.....	78
Deux fortes têtes.....	83

3. Définir les missions	91
Un bon plan	95
Pour moi, tout de suite.....	99
Le DG est dans l'escalier	104
Le P-DG sonne toujours deux fois	112
Tiens ! Voilà du budget.....	115
À côté de la plaque... ette !	120
4. Encourager et épauler	127
Les voyages forment la jeunesse.....	131
Un employé en manque de reconnaissance	135
Génial, tu es une gagnante !	138
<i>Am I a poor lonesome cow-boy ?</i>	145
De l'importance de consulter la base.....	151
Comment faire sans l'expert ?	156
Fais comme ci, fais comme ça	161
5. Piloter les activités	169
Tout le monde il est beau	172
Ah bon ? Je ne savais pas	176
De toute façon, c'est déjà décidé.....	180
Vive la <i>task force</i> !	184
Ne dites pas à ma copine que je suis développeur.....	188
Reportons, reportons	195
6. Évaluer performances et carrières	201
Copinages et marchandages	204
Mieux vaut tard que jamais	210
Paroles, paroles... ..	217
Têtus comme deux mules	222
L'arroseur arrosé.....	227
<i>Beati sunt pauperes spiritu</i>	231

7. Faire preuve d'éthique et d'exemplarité	239
Qui a dit: « Je n'y crois pas ! » ?	243
Pour vivre heureux, vivons cachés	249
Ta présence n'est pas indispensable	252
Aveugles, sourds et fiers de l'être	255
On attendra que ça aille mieux	258
Grosses colères.....	262
Trop bon pour être honnête	267
On a vraiment de la chance	270
Pro jusqu'au bout	274
Un gramme d'éthique dans un monde de toc.....	277
Le système... moi non plus.....	284
Petites mesquineries au quotidien.....	289
 Les lois de la performance	 295
 Conclusion	 305
 Les auteurs	 309
 Index	 311