

Edition avec dossier

# Saint-Simon

## Intrigue du mariage de M. le duc de Berry

Mmoires avril-juillet 1710

Présentation par Patrick Dandrey  
et Grégory Gicquiaud



Extrait de la publication

# SAINT-SIMON

## Intrigue du mariage de M. le duc de Berry

M moires, avril-juillet 1710

Le lecteur désireux de découvrir Saint-Simon n'avait jusqu'ici d'autre choix que le décousu de l'anthologie ou la longue haleine de l'exhaustivité. La présente édition ouvre une troisième voie d'approche, en proposant de découvrir un petit bijou narratif : le récit, autonome au sein des M moires, des manœuvres de cour menées par le mémorialiste lui-même pour sceller selon son intérêt et ses vues le destin conjugal du troisième petit-fils de Louis XIV. C'est une narration conduite tambour battant, pensée, construite et écrite comme un vrai roman – qui de surcroît est un roman vrai. On y découvre, trépidants de vie, un récit à suspens et rebondissements, une galerie de figures et de scènes burinées ou colorées, souvent drôles, parfois terribles, et surtout une leçon sur le pouvoir, ses intrigues et ses bassesses, ses triomphes et ses déceptions – une leçon sur l'art de monter une cabale (on dirait aujourd'hui un lobby) qui n'a pas pris une ride.

### DOSSIER

1. Le contexte historique
2. La fabrique de l'œuvre
3. Splendeurs et misères d'un courtisan

Présentation, établissement du texte,  
notes, dossier, appendices et bibliographie  
par Patrick Dandrey et Grégory Gicquiaud

Texte intégral

Illustration :  
Virginie Berthemet  
© Flammarion



Flammarion

Édition de poche

# Intrigue du mariage de M. le duc de Berry

*(Mémoires, avril-juillet 1710)*

*Du même auteur  
dans la même collection*

MÉMOIRES, extraits (édition avec dossier).

SAINT-SIMON

---

# Intrigue du mariage de M. le duc de Berry

(*Mémoires*, avril-juillet 1710)



ÉDITION ÉTABLIE ET PRÉSENTÉE

par Patrick Dandrey  
et  
Grégory Gicquiaud

GF Flammarion

Extrait de la publication

© Éditions Flammarion, Paris, 2005  
ISBN : 978-2-0812-6256-0

Extrait de la publication

# SOMMAIRE

---

<b>PRÉFACE</b>	9
<b>INTRODUCTION</b>	15
<b>AVERTISSEMENT</b>	50

## Intrigue du mariage de M. le duc de Berry (*Mémoires*, avril-juillet 1710)

### DOSSIER

1. Le contexte historique	177
2. La fabrique de l'œuvre	187
3. Splendeurs et misères d'un courtisan	208

### APPENDICES

1. Les variations de la mémoire : l'intrigue du mariage de M. le duc de Berry au fil des textes	219
<i>Note sur la maison de Saint-Simon</i>	219
<i>Additions au Journal de Dangeau</i>	223
2. « Audience que j'eus du Roi »	232

<b>RÉPERTOIRE</b>	241
<b>TABLEAU GENEALOGIQUE</b>	245
<b>CHRONOLOGIE</b>	248
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	266





## PRÉFACE

Le soir du 6 juillet 1710, à Versailles, Saint-Simon tenait le bougeoir princier dans la chambre nuptiale du duc de Berry, dernier petit-fils de Louis XIV, marié du matin même. Piquante rencontre, un autre passage des *Mémoires* qui ne se souvient apparemment pas de celui-ci prend exemple de cette distinction un peu dérisoire pour montrer comment Louis XIV « avait l'art de donner l'être à des riens ». Preuve qu'en Saint-Simon, l'analyste sait bien que c'était là du presque rien, sinon même du je ne sais quoi ; et pourtant l'acteur qu'il fut aussi se serait certainement battu comme un beau diable outré d'indignation, si son droit de porter la chandelle en la circonstance lui avait été contesté. Or la lecture des *Mémoires* confirme que l'analyste ne désavoue pas sur ce point l'acteur : tout au contraire, il se flatte et revendique d'avoir érigé en principe de sa vie sociale et politique le respect de ces grandeurs formelles bâties sur du sable, sable devenu poussière à l'heure où il va y sculpter son grand œuvre. Posons ceci, pourtant : que l'écriture des *Mémoires* a épanoui son génie tourmenté dans cette contradiction, à la faveur de cette contradiction. *Meliora video, deterioraque sequor*. Et voilà des volumes d'histoire où le petit duc, en dépit de la lucidité désabusée qui anime sa philosophie profonde, passe néanmoins son temps et accessoirement celui de son lecteur à éperonner à grands coups d'épingle la monture



**GF Flammarion**

---

05/08/116338-VIII-2005 – Impr. MAURY Eurolivres, 45300 Manchecourt.  
N° d'édition N.01EHPN00002005. – Printed in France.

Extrait de la publication