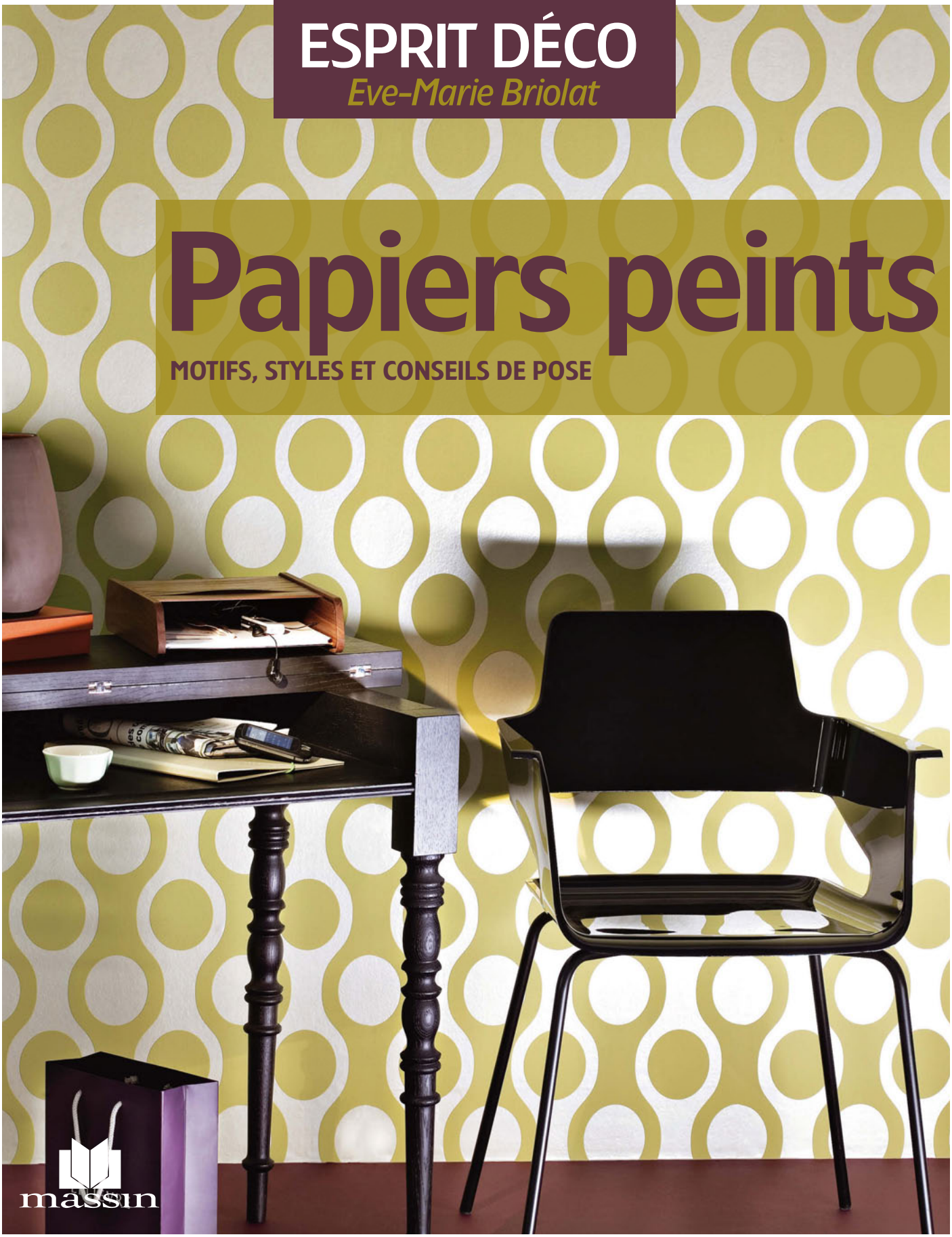
ESPRIT DÉCO

Eve-Marie Briolat

Papiers peints

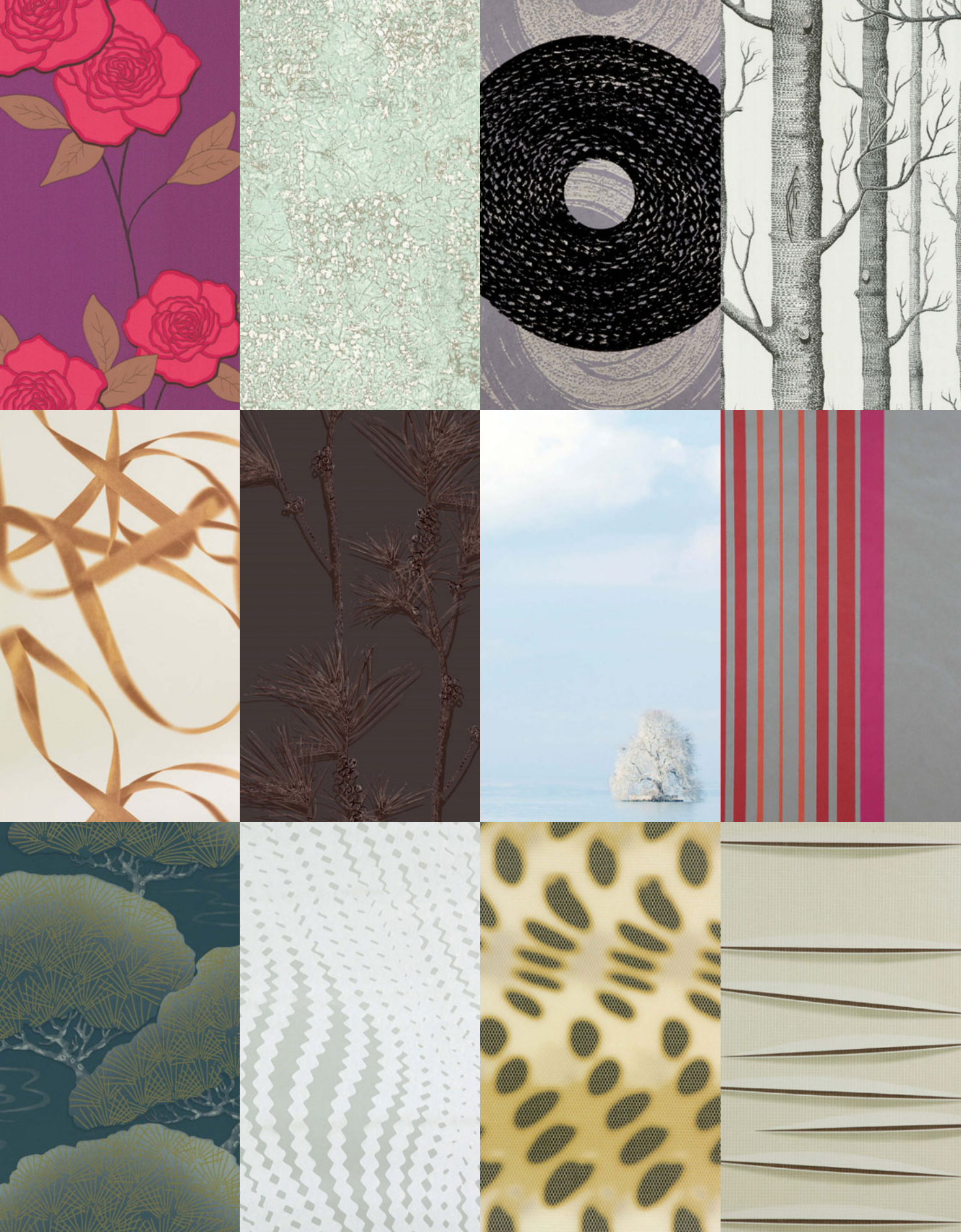
MOTIFS, STYLES ET CONSEILS DE POSE



massin

ESPRIT DÉCO

Papiers Peints



Sommaire

inspirations 4

motifs rayures 6
motifs fleurs 16
toile de Jouy 28
motifs animaliers 34
motifs branchages 38
motifs damassés 46
motifs trompe-l'œil 58
motifs géométriques 66
effets de matières 78

cahier pratique 86

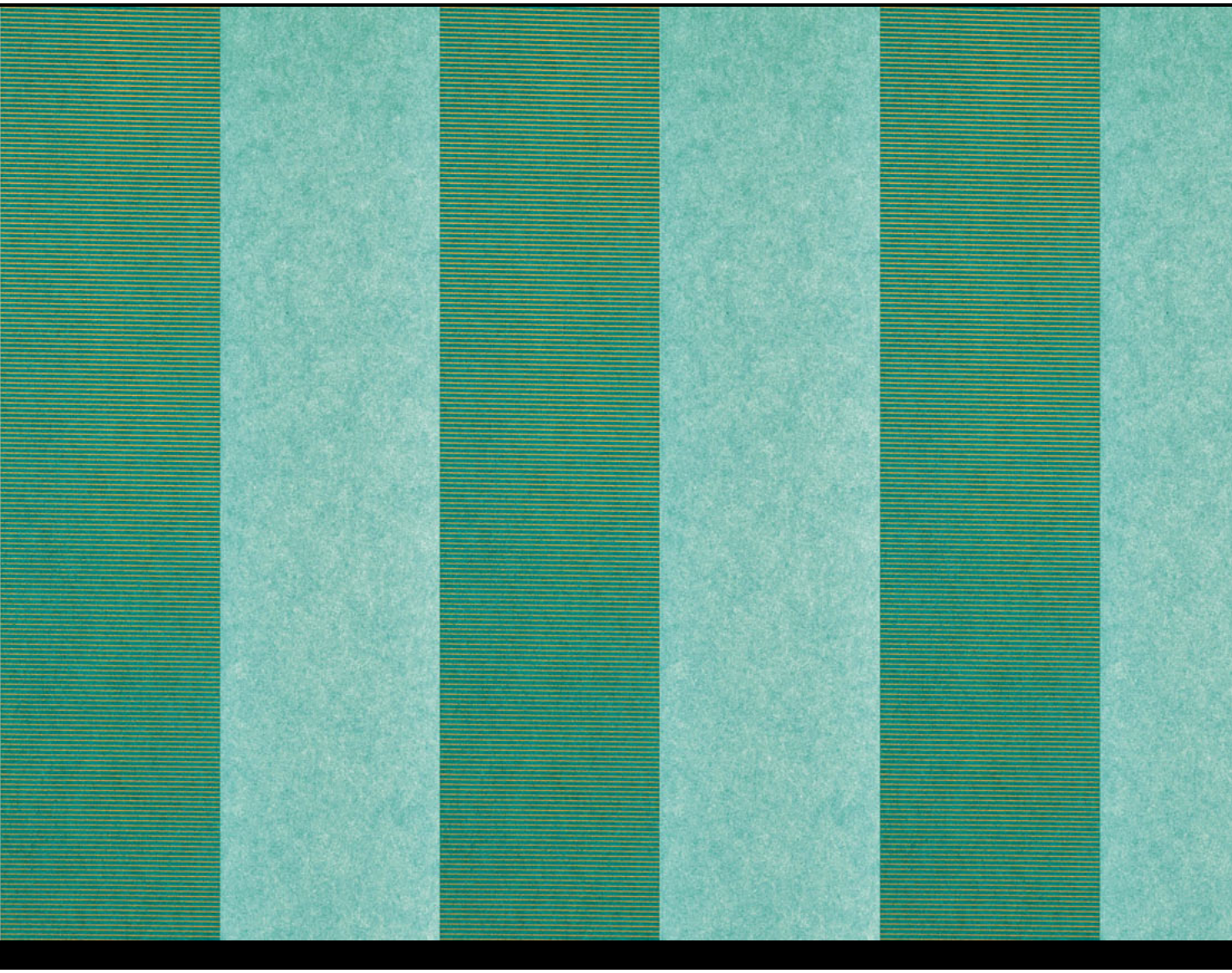
les différents types de papiers 88
les symboles 90
conseils de pose 92
carnet d'adresses 94

Graham & Brown

Introduction

Nous assistons aujourd'hui au grand retour du papier peint. En rupture avec le minimalisme dominant la décoration ces dernières décennies, le motif est à nouveau roi. La riche palette de dessins et de matériaux dont il se pare vient animer les murs de nos intérieurs. Rayé, fleuri, géométrique, il s'invite dans toutes les pièces. Posé sur l'intégralité des cloisons ou bien juste utilisé par touche, il est devenu un des éléments forts dans la conception d'une ambiance.

L'étendue des possibilités qui s'offrent est immense. Les pages suivantes décodent quelques partis pris lors de la réalisation de décorations. Elles vous donneront des clefs pour réussir votre sélection d'un papier peint en harmonie avec vos goûts, votre habitation et l'ambiance que vous souhaitez.



motifs
rayures

rappel de couleur

TEXDÉCOR

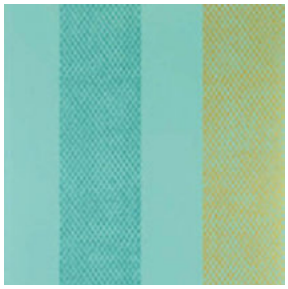
Simple, large, alternant des bandes de taille identique grises ou turquoise, la rayure fait ici écho à un pan de mur du même bleu. Cette couleur intense, dense et très présente est un choix fort dans cette grande pièce dont la décoration est faite d'une harmonie de blancs et de noirs. La rayure sert ici de transition, de lien entre ces différentes gammes colorées. Le gris rappelle la douceur du parquet et des meubles, tandis que le turquoise s'installe progressivement, naturellement, donnant ainsi une cohérence et une légitimité à ce mur peint.

CASAMANCE

Mélangeant des teintes vives, framboise, carmin, prune et aubergine, à un ocre plus sage, cette rayure est idéale pour marier un mur rouge à une pièce aux teintes plus douces.

NINA CAMPBELL

À réserver à une pièce bénéficiant d'une grande hauteur sous plafond. Cette rayure horizontale permettra non seulement de créer un lien entre un mur rouge et le reste de la pièce, mais aussi de modifier la perception des volumes.



DESIGNERS GUILD

Une autre façon d'inclure un mur turquoise. Une élégante vibration de bandes, bleu soutenu et or, imprimées avec un léger effet de matière laisse entrapercevoir le coloris du fond. Le turquoise est à la fois plus présent et plus doux.