

Table des matières

| | |
|---|----|
| Introduction | 7 |
| I. Évaluation des mains | 9 |
| - Les facteurs <i>a priori</i> | 10 |
| - Les facteurs <i>a posteriori</i> | 11 |
| - Le compte des points quand un atout est établi | 12 |
| II. Les ouvertures de 1 à la couleur | 15 |
| - Les ouvertures spéciales | 16 |
| III. Les ouvertures en troisième et quatrième position : le Drury | 19 |
| - Avec 10/11 points et le fit ou un honneur second dans la majeure d'ouverture | 20 |
| - Avec 9/11 points, quatre atouts et une bonne couleur cinquième annexe | 21 |
| - Sans le fit | 22 |
| IV. Les ouvertures d'1SA | 23 |
| - Réponses à l'ouverture d'1SA | 25 |
| Sans majeure par quatre | 25 |
| Avec une majeure par quatre : Stayman à partir de 8 points | 26 |
| Avec une majeure par cinq | 31 |
| Avec une majeure sixième et un espoir de chelem : 3♥/♠ | 32 |
| Avec une majeure très longue et un jeu faible ou très moyen : 4♥/♠ | 33 |
| Avec un bicolore au moins cinq/cinq majeur, cinq possibilités | 33 |
| Texas mineurs : 2♠/3♣ | 34 |
| 3♦ : Espoir de manche à Carreau | 35 |
| V. Les ouvertures fortes au palier de 2 | 37 |
| - L'ouverture de 2SA | 38 |
| Les réponses sans majeure par quatre | 38 |
| Les réponses avec une majeure par quatre, le répondant fait un Stayman à partir de 5 points | 38 |
| Avec une majeure par cinq (ou par six), le répondant fait un Texas à partir de quatre/cinq points | 39 |
| Avec un bicolore cinq/cinq majeur | 40 |
| Avec un jeu axé sur les mineurs et un espoir de chelem | 40 |
| Les enchères de 4♥ et 4♠ | 41 |
| - L'ouverture de 2♣ fort indéterminé | 41 |
| Développements après le relais à 2♦ | 41 |
| Les réponses de : 2♥/♠ ou 3♣/♦ sur 2♣ fort indéterminé | 44 |
| La réponse de 2SA sur 2♣ fort indéterminé | 44 |
| - L'ouverture de 2♦ | 44 |
| VI. Les ouvertures de 2 faible | 47 |
| - Réponses à l'ouverture de 2 faible | 47 |
| Les soutiens | 48 |
| 2SA relais | 48 |
| Le changement de couleur | 49 |
| VII. Les ouvertures de barrage | 51 |
| - Réponses aux ouvertures de barrage | 51 |
| Les petits barrages (jusqu'à 3♠) | 51 |
| Les gros barrages (au palier de 4 ou plus) | 51 |
| Les réponses au Blackwood | 52 |
| L'ouverture de 3SA | 52 |
| VIII. Les réponses aux ouvertures majeures avec le fit | 55 |
| - Réponses aux ouvertures majeures et développements | 55 |
| Le soutien au palier de 2 | 56 |
| Le soutien au palier de 3 | 57 |
| Le soutien à 2SA | 58 |
| Le soutien au palier de 4 | 58 |
| Les Splinters du répondant | 59 |
| Le soutien à 3SA | 60 |
| Le 2 sur 1 suivi d'un soutien au palier de 4 | 60 |
| Le 2 sur 1 suivi d'un soutien au palier de 3 | 60 |
| IX. Les enchères de contrôle | 63 |
| - Le partenaire déclenche les enchères de contrôle | 63 |
| - Le partenaire refuse de déclencher les enchères de contrôle | 66 |

| | |
|---|-----|
| - L'enchère de 3SA | 66 |
| X. La séquence 1♥ - 1♠ | 69 |
| - Les développements | 69 |
| XI. Les autres réponses à l'ouverture | 73 |
| - Les autres réponses aux ouvertures au palier de 1 | 75 |
| Le 1 sur 1 | 75 |
| La réponse 1 SA | 76 |
| Le 2 sur 1 | 76 |
| Les réponses 2SA et 3SA sur les ouvertures mineures | 76 |
| Le soutien d'une ouverture mineure | 77 |
| Les réponses à saut | 77 |
| XII. Deuxième enchère de l'ouvreur après le 1 sur 1 | 79 |
| - Tableau des réponses | 79 |
| - Les soutiens de l'ouvreur et développements | 81 |
| Soutien au palier de 2 | 82 |
| Soutien au palier de 3 points | 82 |
| Soutien au palier de 4 | 83 |
| Soutien à 3SA | 83 |
| Les Splinters | 83 |
| Le double saut dans la couleur d'ouverture | 84 |
| Changement de couleur forcing puis soutien au palier de 4 | 85 |
| Le super forcing | 86 |
| - La répétition de la couleur d'ouverture | 86 |
| Répétition économique | 86 |
| Répétition à saut | 87 |
| Développements après la répétition à saut de la couleur d'ouverture | 87 |
| - L'annonce d'une nouvelle couleur et développements | 88 |
| L'annonce d'une nouvelle couleur économique | 88 |
| L'annonce d'une couleur chère | 90 |
| L'annonce d'une couleur à saut | 92 |
| - Les annonces à SA | 92 |
| XIII. Deuxième enchère de l'ouvreur après la réponse 1SA | 95 |
| - La liste des redemandes | 96 |
| - Cas particuliers | 96 |
| - Développements | 96 |
| XIV. Deuxième enchère de l'ouvreur après le 2 sur 1 | 101 |
| - Tableau des redemandes | 102 |
| - Les soutiens | 104 |
| La couleur est mineure | 104 |
| La séquence | 104 |
| - L'annonce d'une nouvelle couleur | 105 |
| La couleur est économique | 105 |
| La couleur est économique à saut | 105 |
| La couleur est chère | 106 |
| - Les redemandes à SA | 106 |
| L'ouverture est majeure | 106 |
| La séquence 1♦ - 2♣ | 107 |
| - La répétition de la couleur d'ouverture | 108 |
| XV. Deuxième enchère du répondant | 111 |
| - Le double deux | 113 |
| Cas des mains limites | 113 |
| Cas des enchères faibles | 115 |
| Cas des mains fortes | 115 |
| - La troisième couleur forcing | 118 |
| - L'annonce d'une troisième couleur dans les autres situations | 119 |
| - La quatrième couleur forcing | 119 |
| - Après un 2 sur 1 dans une situation non forcing de manche | 121 |
| - Après un 2 sur 1 dans une situation forcing de manche | 121 |
| Épilogue | 123 |
| Dictionnaire des séquences | 125 |
| Lexique | 135 |