

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement	1
Préface	5
Introduction	
Les mouvements du chat	7
Guide de lecture	13

Première partie

Le saut du chat et l'entrepreneuriat chinois

Chapitre 1	
Sauter	25
« Regarder vers l'avant, regarder vers l'argent »	26
<i>Les ambitions politiques du gouvernement chinois</i>	26
<i>Tous entrepreneurs ?</i>	28
Des matelas de sécurité	38
Investir en capitaux (<i>touzi</i> , 投资) ou dans l'opportunité (<i>touji</i> , 投机) ?	43
Incertitude et risques	46

Chapitre 2	
Atterrir et se rétablir, se relever et repartir	51
« Darwin » et le <i>business</i> chinois	52
Être <i>ren</i> (忍) : de la résilience au « fil du couteau qui ne blesse pas le cœur »	57
Chapitre 3	
Bouger	63
Plasticité mentale	64
Vélocité organisationnelle	66
Fluidité ?	69
<i>Intelligence politique et ligne de moindre résistance</i>	70
<i>La « flexibilité » bureaucratique</i>	73
Trouver la portance des marchés	79
Souplesse et charnières	82
Chapitre 4	
S'inspirer du chat chinois	87
Chat et entrepreneuriat chinois : synthèse des enseignements	87
Une difficile évaluation du fonctionnement chinois	90
<i>Ordre ou désordre ?</i>	90
<i>Subjectivité et conditionnement culturel</i>	92
Vivre chat en Chine ?	94
<i>Comment utiliser cet autodiagnostic</i>	95
<i>Exemple d'autodiagnostic</i>	99
Vivre chat aujourd'hui ?	110
<i>Ne pas se limiter au benchmarking</i>	111
<i>Analogie, dissémination et pollinisation</i>	112

Seconde partie
Oser le mouvement

Chapitre 1

**Chat et entrepreneuriat chinois :
 circonstanciel ou culturel ?**121

 Une dimension circonstancielle122

 Un questionnement essentiel.....123

 Des qualités culturelles124

Chapitre 2

Le mouvement, au cœur de la culture chinoise129

 Vérité ou vérités ?130

 De l'intelligence fixante à l'intelligence mouvante.....136

De la précision des mots à la force agissante des idéogrammes136

 Zheng – direct, qi – indirect, shi – propension et ji – amorce :
quatre idéogrammes, symboles du mouvement chinois139

Efficacité taoïste : la force de l'eau141

 Fixant et mouvant : une complémentarité à faire naître144

Chapitre 3

Du rapport à l'incertain et à l'inconnu147

 Les illusions du savoir147

 De la peur du risque à l'aubaine154

Chapitre 4

**Vivre en anamorphose : bouger, bouger encore,
 toujours bouger**157

 Mettre du *qi* dans son vin et du *shi* dans son cheminement159

Les métamorphoses du qi161

Cheminer shi163

Qi et *shi* sont-ils osés ? Faut-il oser ?165

 Des idéogrammes à l'action, de la maîtrise au lâcher prise168

Chapitre 5

Donner de la vie à l'intelligence politico-économique173

- Perspicacité : détecter l'infiniment petit (*ji*, 几), amorce
et moment opportun175
- Discernement : démêler trame et mouvement,
jinglun et *fenceng*177
- Penser le film et non la photo : du statique au dynamique180

Chapitre 6

Insuffler l'esprit : « peindre un “chat” et ajouter l'œil »185

- Les dangers de l'expansion *yang* à outrance187
- Vide, harmonie et création188

Conclusion.....195

Remerciements.....199

Bibliographie203