

ÉDITION AVEC DOSSIER

# Marivaux

## Les fausses confidences

Présentation  
par Catherine Naugrette-Christophe

Extrait de la publication  
**GF Flammarion**

# MARIVAUX

Chronologie  
notes et lexique  
par Catherine  
Naugrette-  
Christophe

## PRÉSENTATION

- Une comédie tardive
- Un si long succès
- Le valet, la veuve et le prétendant
- Le piège
- L'amour sans hasard
- Une indépassable ambiguïté

## Les fausses confidences

Jeune homme pauvre et de bonne famille,  
Dorante aime secrètement Araminte,  
qui l'engage en qualité d'intendant. Prise dans  
un entrelacs d'intrigues et de mensonges,  
celle-ci s'éprend à son tour de son soupirant.

Affaires de cœur, affaires d'argent ?  
Qui est vraiment Dorante, un intrigant  
ou un amoureux transi ?

## DOSSIER

1. Le théâtre à Paris en 1737
2. Le marivaudage en question
3. L'amour, l'argent
4. La veuve
5. Le point de vue des metteurs en scène

Texte intégral

Couverture :  
Illustration Valérie Gautier.



# Les Fausses Confidences

*Du même auteur  
dans la même collection*

LA DISPUTE. LES ACTEURS DE BONNE FOI. L'ÉPREUVE.  
LA DOUBLE INCONSTANCE (édition avec dossier).  
LA FAUSSE SUIVANTE. L'ÉCOLE DES MÈRES. LA MÈRE  
CONFIDENTE.  
LES FAUSSES CONFIDENCES (édition avec dossier).  
L'ÎLE DES ESCLAVES. LE PRINCE TRAVESTI. LE TRIOMPHE DE  
L'AMOUR.  
L'ÎLE DES ESCLAVES (édition avec dossier).  
LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD (édition avec dossier).  
LE PAYSAN PARVENU.  
LA VIE DE MARIANNE.

MARIVAUX

---

# Les Fausses Confidences



CHRONOLOGIE

PRÉSENTATION

NOTES

DOSSIER

BIBLIOGRAPHIE

LEXIQUE

par Catherine Naugrette-Christophe

**GF Flammarion**  
Extrait de la publication

© Flammarion, Paris, 1997, pour cette édition.

**ISBN : 978-2-0812-6238-6**

Extrait de la publication

## SOMMAIRE

---

**CHRONOLOGIE** 6

**PRÉSENTATION** 19

### Les Fausses Confidences

Acte premier 35

Acte II 69

Acte III 103

#### DOSSIER

1. Le théâtre à Paris en 1737 135

2. Le marivaudage en question 143

3. L'amour, l'argent 149

4. La veuve 159

5. Le point de vue des metteurs  
en scène 167

**BIBLIOGRAPHIE** 173

**LEXIQUE** 175

1673 Mort de Molière.

1680 Fondation de la Comédie-Française. Les Comédiens-Italiens s'établissent à l'Hôtel de Bourgogne.

1684 Mort de Corneille. Naissance de Watteau. Les Italiens sont autorisés à jouer en français.

1688 (4 février) Naissance à Paris de Pierre Carlet (qui se fera appeler Marivaux à partir de 1715), fils de Nicolas Carlet, fonctionnaire dans l'administration de la marine, et de Marie-Anne Bullet.

1689 Naissance de Montesquieu.

1691 Racine : *Athalie*.

## LEXIQUE

### A

**AIMABLE** : digne d'être aimé(e).  
**AFFRONTÉ** : trompé.  
**AMPLIFIER** : exagérer.  
**AMUSER** : 1) occuper, distraire.  
2) faire perdre son temps.  
**AU MOINS** : formule d'insistance (dans la conversation).  
**AUTANT (DE PRIS)** : autant de gagné.

### C

(UN HOMME DE QUELQUE)  
**CHOSE** : qui a une situation (familiale) importante.

### D

**DÉFAITE** : prétexte.  
**DÉRANGÉ** : désordonné, maladroït (dans ses affaires).  
**DISTINCTION** : haute naissance.  
**DEVOIR** : avoir des raisons de.  
**D'OU VIENT** : pourquoi.

### E

**ÉCLATER** : se révéler avec éclat, de façon scandaleuse.  
**ENFANCE** : enfantillage.  
**ÉTABLISSEMENT** : 1) mariage.  
2) situation avantageuse (obtenue par le mariage).  
**ÊTRE À QUELQU'UN** : être au service de quelqu'un.  
**ÉVÉNEMENT** : issue.  
**EXPÉDIÉ** : anéanti.

### F

**FAÇON** : mine, contenance, manière de se comporter.  
**FAT** : sot, impertinent.  
**FATIGUER** : harceler, persécuter.  
**FIDÉLITÉ** : honnêteté, probité.  
**FORTUNE** : 1) richesse, bien matériel. 2) le sort, le hasard. 3) le bonheur, la chance.

### G

**GOÛT** : penchant.

### H

**HABILE** : compétent.  
**HEUREUX** : favorisé par la chance.  
**HONNÊTE** : 1) poli, civil. 2) de famille honorable. 3) qui respecte les bienséances.  
**HONNÊTEMENT** : d'une manière digne d'un « honnête » homme.

### I

**IMPERTINENT** : effronté, impudent.  
**INSUFFISANCE** : incapacité.

### L

**LOGIS (PERSONNE AU)** : se dit de quelqu'un qui a perdu la raison.

**M**

**MAGOT** : singe.

**MALHONNÊTE** : mal élevé, incivile.

**MALICE** : méchanceté, fourberie.

**MOUVEMENT** : émotion violente, sentiment, souffrance morale.

**P**

**PARTI** : emploi, situation matérielle.

**PRATICIEN** : celui qui connaît la pratique (la procédure), notaire, greffier ou procureur.

**PRÉVENIR (EN SA FAVEUR)** : faire bonne impression. Employé seul, le participe passé (prévenu) peut avoir un sens défavorable.

**R**

**SE REMETTRE** : se rappeler, se ressouvenir.

**REVENIR (DE)** : 1) changer de goût, d'inclination. 2) Revenir d'une prévention, abandonner une rancune.

**S**

**SENTIMENTS (AVOIR DES)** : de la sensibilité.

**SERVITEUR** : 1) formule employée pour prendre congé. 2) formule de refus.

**T**

**TOUT À L'HEURE** : tout de suite.

**V**

**BIEN VÉNANTS** : payés régulièrement.

**GF Flammarion**