



Fêtes et traditions **provençales**

Photos de Vincent Formica
Texte de Gérard Bernar

beaux livres
déclics

*! En couverture - A Arles, les plus beaux et chatoyants costumes
sont de sortie le premier dimanche du mois de juillet.*

Fêtes et traditions provençales

Photographies Vincent Formica

Texte Gérard Bernar

Conception et direction éditoriale Bertrand Dalin

Assisté de Paméla Cauvin



l Récolte de la lavande au pays de Sault. Autrefois, la récolte de la lavande était réalisée manuellement, jusqu'à l'apparition des premières machines au début des années 1950.

édito

Terre de traditions, la Provence reste, enore aujourd'hui, attachée à ses coutumes, transmises de génération en génération. Au fil des saisons, les fêtes rythment la vie des provençaux.

Les plus ancrées dans les habitudes sont celles de Noël, les fêtes calendales, qui s'invitent en hiver, du blé de la Sainte-Barbe, début décembre, jusqu'à la Chandeleur, début février, accompagnées de cette farandole d'animations qui se déroule durant cette période : foires aux santons, marchés de Noël, concerts, pastorales, crèches, gros soupers, treize desserts, gâteaux des rois. Le renouveau printanier arrive avec la fêria pascale à Arles, rendez-vous festif et populaire qui lance la saison taurine. L'été est ponctué de nombreuses festivités, souvent données en l'honneur d'un saint patron, la saint Pierre, pour honorer les pêcheurs, la saint Eloi, et ses charrettes décorées, ou pour célébrer le cycle des saisons, fêtes de la transhumance, de la lavande.

Les pages qui suivent vous invitent pour un tour d'horizon, largement illustré, de ces fêtes et traditions, survivances de la Provence d'autrefois, qui constituent l'un des charmes de la Provence d'aujourd'hui. Car toutes ces réjouissances ont un dénominateur commun, perpétuer une ancienne tradition de convivialité propre au peuple provençal.



l Fête de la transhumance à Saint-Rémy-de Provence. Cette fête typiquement provençale se veut la reconstitution authentique du départ des moutons pour les pâturages des Alpes.

sommaire

Les fêtes calendales	12	Les fêtes de la lavande	38
La feria pascale	20	Les fêtes de l'olivier	42
Les abrivados	24	La fête de la transhumance ..	50
La fête des gardians	26	Les fêtes de la Saint-Eloi	54
La reine d'Arles	28	Les fêtes de la truffe	62
La feria du riz	32	La fête de la Saint-Pierre	66
La fête du costume	34	Les marchés	68









Page précédente - Le blé de la Sainte-Barbe, une coutume qui marque le lancement des fêtes calendales en Provence.

Une dizaine de jours après la floraison, le blé perd sa couleur verte et tourne au jaune doré.

Au pays de Frédéric Mistral, les traditions sont fortement ancrées, se transmettent encore de génération en génération et se vivent en communauté. Les us et coutumes ancestraux sont perpétués par d'innombrables fêtes traditionnelles et religieuses qui rythment le cycle des saisons et affirment cette fameuse identité provençale.

Les fêtes calendales

Les festivités qui tournent autour de Noël sont, sans conteste, les plus notoires et les plus suivies. *Calendo* signifie 'Noël' en provençal. Elles débutent le 4 décembre, jour de la Sainte-Barbe, patronne des canonniers, mineurs, pompiers et carriers, et s'achèvent le 2 février, à l'occasion de la Chandeleur. Dans toute la région, villes et villages se parent de leurs plus beaux atours, pour célébrer cette époque à travers marchés, pastorales et crèches. Tout commence le 4 décembre, avec le blé de la Sainte-Barbe, une coutume qui marque le lancement des fêtes calendales en Provence. Cette tradition, qui remonte à l'époque romaine, implique de ramasser de la mousse fraîche, que l'on dispose dans plusieurs coupelles – aujourd'hui remplacée très souvent par du coton humidifié – et sur laquelle on sème quelques grains de blé ou des lentilles, arrosés de quelques gouttes d'eau. Jusqu'à Noël, les graines vont germer et former de jolis épis verts qui vont symboliser les futures et fertiles moissons. Trois coupelles seront placées sur la table le soir de Noël, pour représenter la Trinité (père, fils et Saint-Esprit), les autres prendront place dans la crèche pour l'agrémenter.

| Les éléments du décor ont souvent été ramassés lors de promenades automnales : thym, romarin, mousse, écorces, pierres...

| Page suivante - Les santons qui donnent vie à la crèche sont placés de façon précise. Seul le petit Jésus sera placé le soir de Noël à minuit sur son lit de paille, entre l'âne agenouillé et le bœuf.

L'étable de Bethléem, en miniature, est façonnée en famille. Chacun apporte les éléments du décor, ramassés lors de promenades automnales : thym, romarin, mousse, écorces, pierres...

Les santons, petites figurines en argile achetées sur les marchés spécialisés, donnent vie à la crèche et sont placés de façon précise, la Vierge devant l'âne, Saint-Joseph devant le bœuf, les trois Rois mages accompagnés d'un chameau, le berger et la bergère avec l'agneau, suivi du meunier, tout de blanc vêtu, derrière lequel se cache l'aubergiste, le maire escorté du tambourinaire et du ravi, l'idiot du village coiffé de son bonnet de nuit, qui lève les bras au ciel, le tout agrémenté des santons du folklore populaire et de la vie quotidienne en Provence, la lavandière, le vannier, la vieille femme au fagot, la fileuse, le pêcheur, le chasseur, le gitan... Reste le petit Jésus, qui sera placé le soir de Noël à minuit sur son lit de paille, entre l'âne agenouillé et le bœuf.

