

LA GAZETTE DES LIBRAIRIES FONTAINE



42

Édito

La moisson des nouveautés se poursuit et vous trouverez ici celles qui vous feront découvrir un univers particulier, un personnage unique ou un paysage rare. Rien n'échappe à la littérature, toujours à la conquête de nouveaux territoires.

Vous aurez un goût venu de l'est avec les romans de la polonaise Olga Tokarczuk et son *Banquet des Empouses* à l'ambiance hallucinée, avec *Ça saigne encore* de Paolo Nori, drôle de biographie de Dostoïevski puis avec Temur Babluani, racontant dans *Le soleil, la lune et les champs de blé* une magnifique histoire d'amour dans une Géorgie en pleine mutation ou encore en suivant la quête d'identité de destins bouleversés dans *Horn venait la nuit* de Lola Gruber.

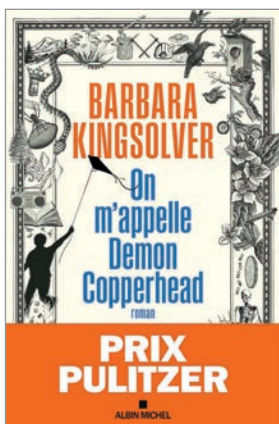
Nos envies se sont aussi tournées plus au sud avec les mémoires sensibles de Nina Bouraoui évoquant son père dans *Grand seigneur*, celles d'un colon mégalomane dans *Moi, le Glorieux* de Mathieu Bezezi ou entre le Paris Belle Époque et l'Iran des années cinquante celles de femmes irrésistiblement libres du roman d'Abnousse Shalmani, *J'ai péché, péché dans le plaisir*.

Toutes les latitudes sont à votre portée...

Venez voyager dans vos librairies Fontaine.

Mars-Avril 2024

NOTRE SÉLECTION



On m'appelle

Demon

Copperhead

Barbara Kingsolver

Albin Michel | 23,90 €

Demon est né sur le sol d'un mobil-home d'une mère célibataire toxico. Le décor est planté et Demon est obligé de faire un apprentissage âpre de la vie. De famille d'accueil plus ou moins abusive en fugace figures parentales, la seule personne sur qui il pourra compter sera toujours lui-même. Demon Copperhead, ô combien chaotique mais admirable, avance, toujours proche de la chute, mais jamais résigné à son hérédité. Il est à cet égard une figure incroyable de résilience et de courage. Critique acerbe de la société américaine et des dégâts causés par la pauvreté et les opiacés, Barbara Kingsolver réussit à écrire un roman empli de lumière et d'humour.

Angéline, Fontaine Sèvres



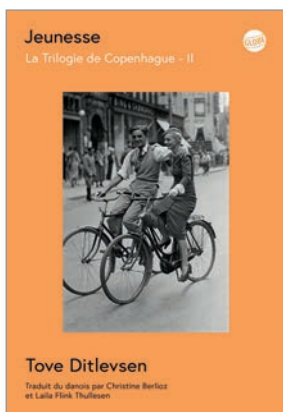
Le Clan Snæberg

Eva Björg Aegisdóttir

La Martinière | 21,90 €

Les célèbres et richissimes membres du clan Snæberg se réunissent afin de célébrer les cent ans fictifs du patriarche décédé il y a quelques années. Sous leurs airs de famille unie, se cachent rancœurs, blessures passées et non-dits dangereux. Dans ce récit polyphonique les mystères et les intrigues se multiplient, jusqu'au meurtre de l'un des membres de cette charmante famille, mais qui ? Eva Björg Aegisdóttir est de retour avec un thriller absolument glaçant, et écrit un huis-clos norvégien spectaculaire.

Maeva, Fontaine Villiers



Jeunesse La Trilogie de Copenhague *Tove Ditlevsen* Globe | 18 €

Jeunesse, est le deuxième volet des mémoires de Tove Ditlevsen (1917-1976), faisant suite à *Enfance*, qui a imprimé en nous le décor étriqué où ses parents étaient en joute perpétuelle. La jeune femme qu'elle devient, issue d'un milieu populaire où l'intimité est presque impossible, n'a pas abandonné ce qui la soutient depuis toujours : le désir puissant d'être poète. Cela va de pair avec l'entrée dans le monde des adultes - premiers petits emplois, premiers rendez-vous - qu'elle nous décrit avec tranchant, ainsi que les propres mouvements de sa pensée et de ses désirs. Le monde qu'elle entrevoit au travers de la littérature se cogne aux échos inquiétants de la progression du fascisme en Europe. La personnalité volontaire de l'auteure, sa lutte permanente contre les limites imposées par la société impressionnent. Un texte magnifique de lucidité, comme on a peu l'occasion d'en lire.

Lise, Fontaine Auteuil



Que le meilleur gagne *Jørn Lier Horst* *Thomas Enger* Gallimard | 21 €

Tout commence quand, le jour de la sortie de son autobiographie qui s'annonce explosive, une ancienne sportive professionnelle est portée disparue. Soudain plusieurs autres célébrités subissent le même sort. Pourquoi ces personnes en particulier ? L'inspecteur Blix et la journaliste people Ramm commencent un véritable compte à rebours mortel. Tic, tac... Horst, auteur à succès et Enger, journaliste d'investigation, se complètent parfaitement pour donner une intrigue géniale !

Alan, Fontaine Victor Hugo



Le soleil, la lune et les champs de blé *Temur Babluani*

Le Cherche Midi | 23,50 €

Joseph Androunikachvili, dit Djoudé, dix-sept ans, se retrouve pris au milieu de la mafia géorgienne des années 60-70. Vif, courageux et amoureux, il est accusé d'un crime qu'il n'a pas commis. Le verdict est rendu. Il est envoyé dans un camp pénitentiaire en Sibérie orientale. Il n'abandon-

nera jamais l'espoir de rentrer chez lui retrouver sa famille et sa chère et tendre Manouchak. À son retour des décennies plus tard, il découvre un Tbilissi complètement différent : le pays est indépendant de la Russie et une nouvelle ère commence avec la Révolution des Roses.

Roman initiatique époustouflant sur la Géorgie des années 1970 à nos jours mais aussi un très beau roman d'amour !

Véronique, Fontaine Passy



La Maison aux pattes de poulet *GennaRose Nethercott* **Albin Michel | 24,90 €**

GennaRose Nethercott s'approprie le mythe slave de *Baba Yaga* pour en faire une réécriture moderne et palpitante. Frère et sœur réunis autour d'un héritage étrange, la fameuse maison aux pattes de

poulet, Isaac et Bellatine sont rapidement pris en chasse par une entité inquiétante qui s'empare de l'esprit des gens pour y semer le chaos. C'est bouleversant car c'est un incroyable prétexte pour raconter la mémoire traumatique collective et l'importance des témoins de l'Histoire.

L'écriture est singulière et saisissante, les personnages inoubliables.

Magali, Fontaine Victor Hugo



Un acte de gloire

Ferdia Lennon

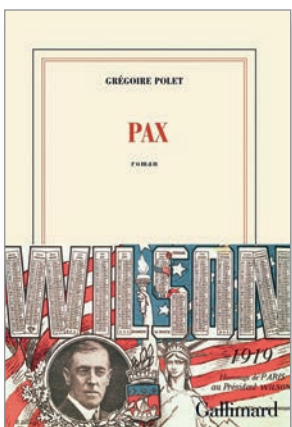
Buchet-Chastel

23 €

En -413, après une défaite cuisante contre Syracuse, les soldats athéniens sont emprisonnés dans des carrières, voués à mourir de faim ou à être revendus comme esclave. Débarquent deux potiers syracusains avec une ambition cocasse : monter une pièce d'Euripide

avec ces prisonniers. On suit leurs déboires, on rencontre les problématiques des lendemains de guerre : comment passer outre, vivre ensemble malgré les litiges et la violence ? Drôle et émouvant, le tout porté par un langage familier, que l'on prête moins aux Grecs de l'antiquité, ce roman est une ode à ce qu'il y a de plus beau dans l'art : son pouvoir consolateur.

Nicolas, *Fontaine Victor Hugo*



Pax

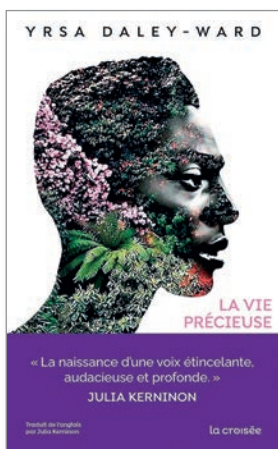
Grégoire Polet

Gallimard | 23,50 €

Attention, *Pax* n'est pas un feel good book mais un good book complètement fêlé. 1919, la paix est revenue en Europe. Le président américain fraîchement élu fait le voyage jusqu'à Paris pour écouter les doléances des nations et tenter d'accoucher d'un monde nouveau. Voici le point de départ

de ce roman documentaire, foisonnant, aux multiples personnages, à l'intrigue qui semble souvent échapper à son auteur drôle et virtuose. Par sa construction protéiforme et son goût pour la digression, on songe à Vuillard mais à un Vuillard à qui le sens de l'Histoire n'aurait pas fait perdre le sens de l'humour. Grégoire Polet n'est pas sérieux et son roman une authentique pinata où vous trouverez quantités de sucres. Ce livre est fou et nous sommes fous de ce livre !

Philippe, *Fontaine Haussmann*



La vie précieuse **Yrsa Daley-Ward** **La croisée | 20 €**

Yrsa raconte sa vie, pleine des choses terribles qui lui sont arrivées. Elle a vécu son enfance dans le nord-ouest de l'Angleterre avec sa mère Marcia et son petit frère Roo et son beau-père Linford.

Elle nous livre la découverte de son corps qui change, l'euphorie des drogues et de l'alcool sur son mal-être, son passé d'escort girl, la pau-

vreté et le racisme. Roman autobiographique émouvant et sincère sur ses souvenirs familiaux et personnels avec une écriture surprenante et audacieuse.

Véronique, Fontaine Passy



D'or et de jungle **Jean-Christophe** **Rufin**

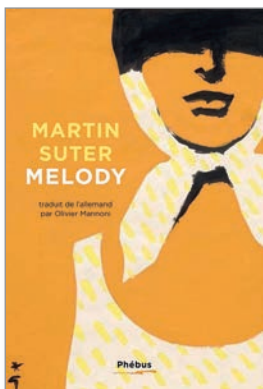
Calmann-Lévy | 22,50 €

Pourquoi vouloir déstabiliser un petit état de l'Asie du sud-est asiatique ? Parce qu'une firme de type GAFAM, souhaite accéder à la souveraineté et se libérer des contraintes des lois américaines. Comment procéder ? En faisant appel à un groupe de mercenaires, issus de la

nébuleuse interlope, et en supervisant les opérations sans se mêler des basses œuvres. Ainsi, dans le secret, pour réaliser cette entreprise de démolition, se trouvent réunis à Nice, quelques barbouzes et baroudeuses professionnels, un professeur d'Histoire spécialiste des coups d'État et des hackers antisystème libertariens habiles aux fake news.

Sans longueur, avec méthode, efficacité et un réel suspense, Jean-Christophe Rufin tisse ce récit d'aventures comme un thriller politique machiavélique. Une dose d'ironie, un peu de comédie amoureuse couronnent ce roman particulièrement réussi.

Oliver, Fontaine Sèvres



Melody
Martin Suter
Phébus | 23 €

Peter Stotz est âgé, il a vécu mille vies, mais il le sait, son heure approche : ses médecins lui prédisent un an de vie seulement. C'est donc pour lui l'occasion de faire le tri dans sa vie, et notamment dans ses papiers. Pour cela, il est aidé du jeune Tom Elmer, à qui il raconte sa riche existence, ses amitiés, mais surtout sa grande

histoire d'amour avec Melody. Mais peu à peu, le récit du vieil homme oscille entre fiction et réalité. Pour Tom il s'agira de démêler le vrai du faux.

Melody est un très beau roman, mené de main de maître, une magnifique histoire d'amour, mais bien plus encore, et c'est tout simplement un livre d'une grande originalité !

Amélie, Fontaine Villiers



Plus grands que le monde
Meredith Hall
Philippe Rey | 24 €

Doris et Tup ont tout pour être heureux selon la formule consacrée et incarnent une famille unie et prospère avec leurs trois enfants au sein d'une ferme laitière dans le Maine. Chacun s'appuie sur l'autre avec confiance et ce depuis

depuis cinq générations. Un jour, semblable en tout point aux autres, un drame survient. De ce jour maudit, plus rien ne sera comme jadis. Alors que chacun s'enfonce dans le chagrin, les rôles se trouvent bouleversés et les places inversées. Donnant la parole à chacun des membres de la famille durant une vingtaine d'années, Meredith Hall observe évoluer et grandir cette famille sur le chemin de la rédemption et du pardon.

Angéline, Fontaine Sèvres

NOTRE SÉLECTION



Ça saigne encore

Paolo Nori

Philippe Rey | 22 €

La Russie côté littérature est un immense continent où se bousculent les chefs d'œuvre. Et pourtant la littérature en langue russe ne naît qu'à la fin du XVIII^e siècle avec Pouchkine. Paolo Nori, universitaire de son état, nous fait visiter ce jeune territoire accompagné de Fiodor Mikhaïlovitch Dostoïevski, l'écrivain qui

changea sa vie. À travers les faits historiques, l'œuvre et la correspondance de l'auteur, mais aussi ses propres souvenirs, c'est l'univers d'une création qui se dévoile, sa force et son pouvoir de transformation. Paolo Nori n'écrit pas un simple essai, il nous raconte avec une pointe d'humour une expérience vivante de la lecture et transmet cette inspiration si particulière aux écrivains russes.

Caroline P., *Fontaine Victor Hugo*



Grand Seigneur

Nina Bouraoui

JC Lattès | 20,90 €

Rarement une autrice aura été capable de rendre un si bel hommage à son père car c'est bien de cela dont il est question dans ce récit autobiographique.

Nina Bouraoui au chevet de son père mourant ressuscite cette figure tutélaire de son existence. L'homme de sa vie sans aucun doute, pudique, toujours présent, son

plus fervent défenseur. Comment survivre après la perte de cet homme ? Comment continuer à vivre ? Un texte vrai, fort, puissant, bouleversant ! Nina Bouraoui à son meilleur.

Claire, *Fontaine Auteuil*



Horn venait la nuit

Lola Gruber

Bourgeois | 24 €

Voici un véritable jeu de pistes entre la France, la RDA, la République tchèque et la Hongrie. On suit avec délectation Simon, Français parti de nos jours en Europe centrale à la recherche de ses origines, et Ilse Küsser qui n'est encore qu'une enfant lorsque la Seconde Guerre mondiale éclate. Cette dernière sera machiniste dans un théâtre

soviétique pendant les années 1950 et subira les foudres du régime communiste.

Un roman absolument magnifique. Une écriture subtile, toute en retenue.

Anthony, Fontaine Villiers



Des murmures

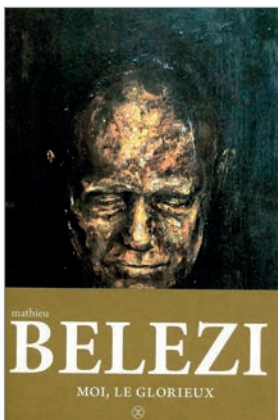
Ashley Audrain

JC Lattès | 22,50 €

Dans une banlieue chic américaine, la vie de trois couples à l'apparence parfaite vole en éclat. Car, si l'herbe a toujours l'air plus verte de l'autre côté de la palissade, il suffit de gratter un peu le vernis pour saisir toute l'ampleur des drames intimes qui se jouent derrière les belles maisons.

Un roman fascinant construit comme un puzzle, qui explore toutes les facettes de la maternité sans jugement mais avec une analyse si pertinente qu'elle en devient presque cruelle.

Magali, Fontaine Victor Hugo



Moi, le glorieux

Mathieu Belezi

Le Tripode | 21 €

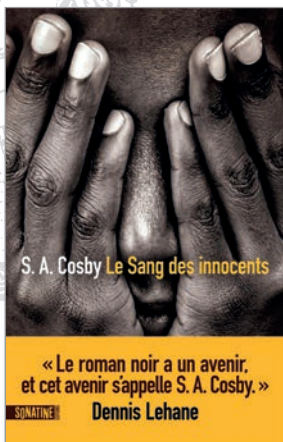
C'est l'Algérie française dans ce qu'elle avait de plus inhumain que nous donne à lire Mathieu Belezi.

Albert Vandel, colon richissime, mégalomane, tenant à la fois d'Ubu et de Gargantua, nous relate sa vie dans une logorrhée chaotique tant sur le fond que sur la forme.

Cette histoire est à la fois celle

du déclin de la colonisation et la chute personnelle, morale et physique du protagoniste. Cet homme dont les excès pourraient prêter à rire, détestable tant il est odieux, raciste, misogyne nous fascine jusqu'à la dernière ligne du texte. Un roman magistral dont la réussite tient au rythme effréné de la narration, à la sensation d'être sur le fil à chacune des pages...

Caroline, Fontaine Auteuil



Le Sang

des innocents

S. A. Cosby

Sonatine | 23 €

En tant que premier shérif noir de la ville de Charon en Virginie, la mission de Titus Crow, ancien du FBI, est délicate, entre les racistes nostalgiques du temps des confédérés et des esclaves et les personnes qui voient en lui un traître à sa communauté...

Mais lorsqu'un adolescent

noir tue un professeur blanc et adulé de tous, les choses dérapent et sont encore plus complexes qu'il n'y paraît !

Dans ce roman noir tout en tension, Cosby joue avec les codes du thriller, et nous raconte une histoire extrêmement bien maîtrisée ! L'auteur nous prouve son talent de narrateur et confirme sa place d'héritier du roman noir américain.

Alan, Fontaine Victor Hugo



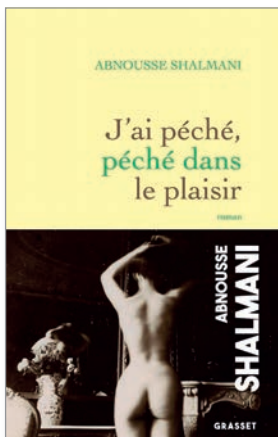
L'éclat de rire
Sylvie Schenk
Gallimard | 21 €

Pourquoi la passion amoureuse revêt-elle pour chacun une importance vitale, alors qu'elle s'accompagne inmanquablement d'un cortège de souffrances ?

Ce court roman nous plonge dans l'intime d'une relation triangulaire classique : une femme tombe amoureuse d'un

homme marié. Bon et alors ? Amour bafoué, amour bancal, amour coupable, rien de bien original en effet. Si ce n'est toute la malice de Sylvie Schenk qui décortique cette relation sans pudeur et avec un gros, gros brin d'ironie. Risibles amours en somme. On adore.

Philippe, Fontaine Hausmann



**J'ai péché, péché
dans le plaisir**
Abnousse Shalmani
Grasset | 19,50 €

Deux destins de femmes s'entrelacent dans le roman d'Abnousse Shalmani : celui de Forough Farrokhzad, poétesse de la protestation dans l'Iran des années 1950, et celui de Marie de Régnier, figure emblématique du Paris de la Belle Époque. Le trait d'union entre ces deux femmes, c'est

Cyrus, dit la Tortue, admirateur de la première et traducteur de Pierre Louÿs, amant de la seconde. La Tortue raconte à Forough la vie éclatante de Marie de Régnier, qui devient un modèle d'audace et d'indépendance, tant dans le domaine amoureux que dans celui de l'art. Car ce qui relie aussi ces deux femmes est le désir de liberté, d'échapper à une condition féminine très entravée dans des contextes bien différents. Abnousse Shalmani réussit à faire dialoguer l'Orient et l'Occident à travers ces deux personnages et à exalter leur langue commune, celle de la liberté sans compromis.

Anna, Fontaine Villiers



Le Château des insensés

Paola Pigani

Liana Levi | 21 €

Dans ce roman historique qui se passe pendant l'occupation allemande, l'auteur rend un bel hommage à ces médecins psychiatres novateurs. Leur dessein était de soigner grâce à de nouvelles thérapies pour respecter l'humanité de leurs patients. Fuyant Paris occupé, les pensionnaires

vont trouver refuge dans un château en Lozère qui accueillera également résistants, juifs et artistes.

Un roman foisonnant aux personnages attachants qui trouvent la lumière pendant cette période trouble.

Frédéric, Fontaine Victor Hugo



La Longue-vue

Elizabeth Jane

HOWARD

La Table ronde | 24

Elizabeth Jane Howard n'a pas son pareil pour évoquer de manière subtile la condition de vie des femmes bourgeoises dans l'Angleterre du début du vingtième siècle. En effet comment sortir de la trajectoire toute tracée par vos origines, votre milieu social

et comment s'épanouir pleinement en dehors du mariage ? Telle est la question à laquelle l'auteure tente de répondre à travers cette comédie douce-amère savoureuse, malicieuse et tellement pertinente. Elisabeth Jane Howard nous restitue cet état d'esprit anglais que l'on aime tant. So british!

Claire, Fontaine Auteuil



Noir comme l'orage

Sonja Delzongle

Fleuve Éditions

22,90 €

Sur l'île d'Oléron et dans les alentours, les corps de sept personnes sont retrouvés attachés et... foudroyés. Mais quel est le lien entre elles ? Comment imaginer une mise en scène aussi macabre qu'astucieuse ?

Le capitaine Fontaine, de la brigade de La Rochelle, est chargé de cette étrange

affaire. Mais il sera lui-même personnellement touché par une affaire annexe. Un livre ingénieux et très bien ficelé !

Alan, *Fontaine Victor Hugo*



L'Oiseau des Français

Yasmina Liassine

Sabine Wespieser | 19 €

L'autrice nous invite à une plongée dans le labyrinthe de l'Algérie, que la narratrice, « fille de la Française », a quittée il y a trente ans.

Nous accompagnons ses déambulations dans le dédale des odeurs, saveurs,

couleurs et sons de ce pays. Ce roman est un magnifique hommage aux femmes françaises qui ont vécu en Algérie juste après l'indépendance, mariés à des Algériens, formés en France et rentrés au pays pour participer à son développement. Quelles histoires ont été entretenues avec cet énigmatique pays et quelles raisons intimes les ont poussées à en partir, à y revenir et en repartir ?

Consciente du décalage entre l'histoire officielle de ce pays et son Algérie intime, l'auteure s'attache avec finesse, tendresse et intelligence à dénicher des traces de France et d'Algérie qui font la richesse de celles et ceux qui les font vivre.

Sabine, *Fontaine Luberon*



Baumgartner

Paul Auster

Actes Sud | 21,80 €

Sy, soixante-dix ans, professeur de philosophie vit seul depuis le décès de sa femme, Anna, dix ans plus tôt.

Lorsqu'il réinvestit le bureau de cette dernière pour rédiger un essai sur la part fantôme, il y découvre des matériaux littéraires et poétiques qui le transportent dans la géographie intime de ses souvenirs. Nous l'accompagnons à chacune de ses incursions dans le passé (enfance, famille,

travail, voyages...), nappées d'un climat de tendresse et de bienveillance. Paul Auster qui ne cesse de creuser les sillons de la nostalgie, l'attachement, la perte, la solitude, le jeu des « si » et des destins contrariés, nous livre là une bouleversante fiction introspective, parsemée d'allusions subtiles à ses précédents livres.

Sabine, *Fontaine Luberon*



à quoi songent-ils, ceux que le sommeil fuit ?

Gaëlle Josse

**Éditions Noir sur Blanc
17 €**

Encore une prouesse d'écriture de la part de Gaëlle Josse. L'autrice revient avec un recueil de très courtes nouvelles autour d'instantanés de vie au cœur de la nuit. On y découvre l'ordinaire dans toute sa beauté, des instants

tendres, tristes, drôles, toujours au plus proche de l'émotion et de l'humanité. Josse sait parfaitement sublimer la banalité grâce à sa plume sincère et unique.

Sarah, *Fontaine Auteuil*



**Le banquet
des Empouses**
Olga Tokarczuk
**Éditions Noir sur
Blanc | 23 €**

En 1912, le jeune Mieczyslaw, étudiant ingénieur hypersensible et angoissé, arrive dans un sanatorium du sud-ouest de la Pologne afin d'y soigner sa tuberculose. Plongé dans une ambiance nébuleuse et mystique dont seule Olga Tokarczuk a le secret, Mieczyslaw tente de

s'acclimater à ce milieu clos étouffant, et d'établir des liens entre les morts mystérieuses de curistes et les assassinats rituels de sorcières des siècles passés.

Grâce à son ton sarcastique et sa distance narrative efficace, cette réécriture féministe de *La Montagne magique* de Thomas Mann est une satire sociale drôle et passionnante.

Lire Olga Tokarczuk est toujours un plaisir unique !

Julie, Fontaine Auteuil



**La Jeunesse
du monde**
**Le destin brisé
de Gauthier
et Vincent Malraux**
Bruno de Stabenrath
Denoël | 23 €

Paris 1961 - un portrait passionnant d'une époque dorée où des plusieurs événements se télescopent avant et après le drame qui fauchera en pleine jeunesse les deux fils d'André Malraux

alors Ministre de la Culture. On assiste parfaitement mis en récit aux soubresauts de la guerre d'Algérie, à la découverte de l'occident par Noureev et à la visite officielle de JFK et Jackie Kennedy.

Ce formidable roman-enquête témoigne d'un monde en pleine mutation.

Frédéric, Fontaine Victor Hugo

NOS ADRESSES

Un réseau de 7 librairies indépendantes

Paris 7^e

Fontaine Sèvres

88, rue de Sèvres • Tél.: 01 47 83 29 71
sevres@librairiesfontaine.com

Paris 8^e

Fontaine Haussmann

50, rue Laborde • Tél.: 01 45 22 21 73
haussmann@librairiesfontaine.com

Paris 16^e

Fontaine Auteuil

41, rue d'Auteuil • Tél.: 01 45 27 62 54
auteuil@librairiesfontaine.com

Fontaine Victor Hugo

95, av. Victor Hugo • Tél.: 01 45 53 76 72
victorhugo@librairiesfontaine.com

Fontaine Passy

28, rue de l'Annonciation • Tél.: 01 45 25 86 03
passy@librairiesfontaine.com

Fontaine Passy BD Mangas

25, rue de l'Annonciation • Tél.: 01 40 71 09 12
passy@librairiesfontaine.com

Paris 17^e

Fontaine Villiers

48, rue de Lévis • Tél.: 01 44 40 44 40
villiers@librairiesfontaine.com

Provence

Fontaine Luberon

16, rue des Marchands 84400 Apt • Tél.: 04 90 71 14 03
luberon@librairiesfontaine.com

Fontaine Jeunesse

Papeterie / Jeux-jouets / Loisirs créatifs

13, rue des Marchands 84400 Apt • Tél.: 04 90 74 23 81
luberon@librairiesfontaine.com

www.librairiesfontaine.com