Jean-Claude Mourlevat

L'homme qui ne possédait rien



Roman

Jean-Claude Mourlevat

L'homme qui ne possédait rien



Dans une oasis du désert vivait un homme qui ne possédait rien. Un soir, un chameau propose de l'amener dans la ville de Topka, de l'autre côté du désert. L'homme s'y installe, travaille, se marie. Il oublie le chameau qui pourtant l'attend. Devenu riche et vieux, l'homme se sent seul. La nostalgie de son oasis le gagne...

Collection animée par Soazig Le Bail, assistée de Claire Beltier.

L'homme qui ne possédait rien

Table

I		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•				•	•	•		•	6
2																								8
3																								12
4																								20
5																								25
6																								30
7																								34
8																								38
9																								42

Il y avait dans une oasis du désert un homme qui ne possédait rien. Le soir, il s'asseyait sur la dune et regardait les étoiles monter dans le ciel. Il faisait couler le sable entre ses doigts et se disait:

« Un jour, je serai sable

moi-même. En attendant, profitons de l'air qui entre dans mes poumons quand je respire; profitons de cette eau fraîche qui coule dans ma gorge; et profitons de cette poignée de dattes si douces et si sucrées. »

Un soir comme cela, justement, il vit venir de très loin et dans sa direction un chameau qui portait une selle, mais qui allait seul, sans maître ni fardeau.

 Où vas-tu? lui demanda-t-il lorsque le chameau fut à portée de voix. Je vais à la ville de Topka, répondit l'animal sans s'arrêter.

L'homme, intrigué, le rattrapa et marcha à son côté:

- Je suis étonné que tu m'aies répondu, dit-il au bout d'un moment, car d'ordinaire les chameaux ne parlent pas.
- Moi... si, se contenta de grommeler le chameau et il accéléra l'allure.
- Et puis je ne connais pas cette ville de Topka dont tu me parles, continua l'homme.
 - Il y a beaucoup de choses

que tu ne connais pas, se moqua le chameau, puis, comme l'homme le suivait toujours, il s'arrêta net:

- Voudrais-tu que je te prenne sur mon dos et que je t'emporte jusqu'à Topka?
- Non, dit l'homme après une hésitation, je ne veux pas.
 Je préfère rester ici.
- Alors je vais te poser
 la question autrement, reprit
 le chameau: voudrais-tu savoir
 ce qui arriverait si tu montais
 sur mon dos et si tu venais

- à Topka? C'est une grande faveur que je te fais.
- Ça, oui, je veux bien, répondit l'homme.
- Alors, dit le chameau
 en s'agenouillant, monte sur mon dos et tu le sauras.