



FRANCIS
MÉTIVIER



Zapping philo

Petites leçons de philosophie
tirées de l'actualité

**“Francis Métivier ouvre
des chemins inédits.”**

Libération

LE PASSEUR
ÉDITEUR

Extrait de la publication

ZAPPING PHILO

DU MÊME AUTEUR

Rabelais et la nature, Droz, 1995.

L'Esprit du vin, L'Araignée, 1998.

Le Concept d'amour chez Kierkegaard, Septentrion, 1999.

Rock'n philo, Bréal, 2011.

Plage philo (collectif), Tallandier, 2011.

Sexe et philo, Bréal, 2012.

Francis Métivier

Zapping philo

Petites leçons de philosophie
tirées de l'actualité

LE PASSEUR
— ÉDITEUR —

Extrait de la publication

www.lepasseur-editeur.com

© Le Passeur, 2013

ISBN : 978-2-36890-042-0

Extrait de la publication

À Côme.

AVANT-PROPOS

« En bref » et « sans transition » : c'est bien là ce que la philosophie reproche souvent au journalisme, elle qui sait parfois être si longue en développements et si rigoureuse en enchaînements logiques. Mettons les deux d'accord : la philosophie fournit au journalisme un superbe outil d'analyse – c'est ce que ce livre prétend montrer concrètement. Et le journalisme rend la pareille à la philosophie, en la présentant notamment dans l'éternel retour médiatique de l'ouverture du baccalauréat et ses fameux sujets de dissert'.

« Cette année encore, les sujets du bac philo étaient des sujets d'actualité », entend-on tous les ans sur les ondes : « Le mensonge est-il une vertu politique ? » « Que gagne-t-on à échanger ? » « Est-ce à la loi de décider de mon bonheur ? » S'il n'est pas absolument obligatoire de penser aux scandales politiques de l'année, à la duplicité de la mondialisation et des échanges économiques, ou encore à telle nouvelle loi qui pourrait contribuer au bonheur de certains, afin de bien raisonner, force est de constater que l'exemple du fait d'actualité fournit à la philosophie des sujets édifiants dont l'étude est fort utile.

Les questions philosophiques s'énoncent en quelques secondes, elles sont chocs, éveillent la fascination et

l'angoisse du public – mais qu'aurais-je à dire sur ce sujet ? En ce sens, la philosophie est elle-même un fait d'actualité. Et même, la philosophie est *people*. Au fond, c'est bien ce que révèle Jean-Michel Ribes dans son *René l'énergé* : les « philosophes nouveaux » n'ont qu'un désir, écrire des livres... pour passer à la télévision (certains s'en mordent les doigts). Alors bon, cessons cette vaine querelle entre ceux qui réfléchiraient avant de parler et ceux qui parleraient sans réfléchir. Parler intelligemment dans l'instant, sans la durée de la réflexion, est tout un art. C'est un peu comme l'improvisation musicale : il faut un sacré bagage de connaissances derrière soi et, surtout, se montrer capable d'une bonne vivacité intellectuelle, sociale, psychologique et physique.

L'actualité n'est jamais seulement de l'actualité. Ce n'est pas ce qui aura disparu demain, mais ce qui commence aujourd'hui. L'actualité se poursuit elle-même par des rebondissements. Elle possède ses dialectiques. Comme l'histoire, l'actualité est probablement un perpétuel recommencement. L'événement instantané se continue toujours dans la durée. L'actualité possède sa dimension cyclique et verticale. Elle n'est pas qu'une pure surface horizontale, le lieu de l'évanescence des faits qui ne se produisent qu'une seule fois et rapidement. Avec l'actualité, il est possible de zapper en profondeur.

En philosophie, le concept d'actualité désigne l'état de l'être passé de la puissance – la potentialité – à l'acte – la réalisation. C'est la manifestation de ce qui germe. Au fond, l'analyse médiatique et journalistique de l'actualité ne travaille pas sur un objet différent. Cet objet est juste considéré comme suffisamment important ou attrayant pour être porté à la connaissance du plus large public possible.

Cela dit, l'actualité reflète un monde de cinglés, d'agités. Par conséquent, l'actualité vue par les philosophes, c'est un peu de sagesse dans ce monde de fous. *Zapping philo* fait revenir Socrate, Descartes, Rousseau et les autres sur l'actualité récente. Sous le regard des grands penseurs, les événements prennent un éclairage différent et les clés des philosophes permettent un examen moins partial, moins précipité. Du recul dans la tempête. Loin d'être un survol superficiel du monde moderne ou de la télévision, la philosophie de l'actualité permet au contraire de mieux saisir l'essence des sujets médias et people, des plus sérieux aux plus insolites, et de produire des couples inattendus... C'est ainsi que Platon se retrouve sur la pelouse du PSG aux côtés de Zlatan, Sartre conseiller en communication de Mélenchon et Heidegger est aux anges... de la télé-réalité avec Nabilla.

Alors comme ça, les sujets de philo font référence à l'actualité ? Assez dit ! Passons à l'acte et montrons, justement, comment l'actualité peut faire vraiment l'objet d'une analyse philosophique. Ce livre donnera aussi à tous les passionnés d'actualité une manière de montrer qu'on peut en parler avec un certain discernement et, surtout, une certaine originalité.

