

T  
A  
X  
I  
D  
E  
R  
M  
I  
E

ALEXIS TURNER



Gallimard

Extrait de la publication





ALEXIS TURNER

---

# TAXIDERMIE

---

TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR ANNIE PEREZ

Gallimard

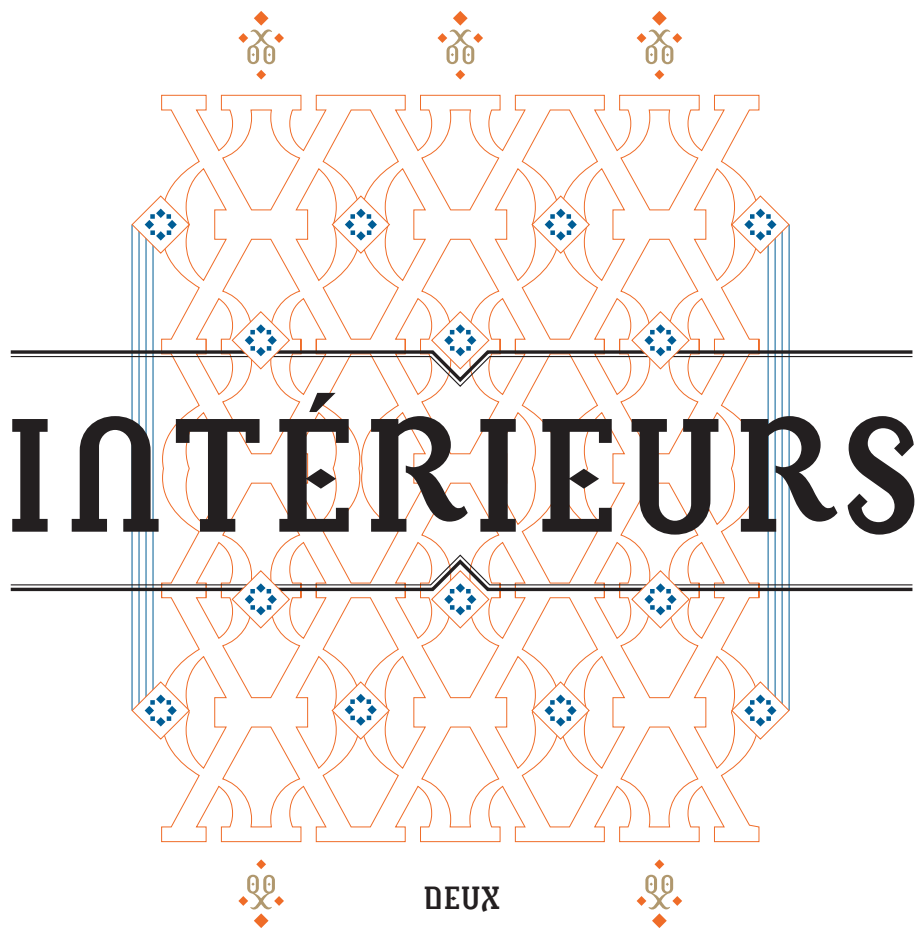


THE VICTORIAN  
NATURAL HISTORY



AMERICAN  
MUSEUM OF NATURAL HISTORY





INTÉRIEURS

DEUX

The image features a central decorative graphic. It consists of a repeating geometric pattern of interlocking arches and lines in a light orange color. This pattern is framed by two horizontal black lines. Small blue diamond-shaped motifs with internal star-like patterns are placed at the intersections of the orange lines. At the top and bottom of the graphic, there are three orange diamond-shaped motifs, each containing a stylized '00' symbol. The word 'INTÉRIEURS' is written in a large, bold, black serif font across the middle of the graphic, and the word 'DEUX' is written in a smaller, bold, black serif font below it.





←  
**Zèbre naturalisé**

Les zèbres, comme celui-ci qui semble surgir du mur, sont très appréciés des décorateurs du fait de leurs spectaculaires rayures monochromes.

→  
**Cabinet de curiosités contemporain**

Un cabinet de curiosités contemporain, épuré et blanc, dans un intérieur privé. Les rostrés de poisson-scie disposés en pendant, avec leurs rangées de dents symétriques, sont des éléments décoratifs recherchés depuis des décennies ; ils sont essentiels à tout cabinet de curiosités.



**Éclectisme contemporain**

Un intérieur moderne, où les objets d'histoire naturelle s'accordent au mobilier design, se reflète dans un mur de miroir.



—

### Un ours polaire plein de fierté

Cet ours provenait d'un zoo londonien, il fut la propriété de feu le couturier Alexander McQueen et monte désormais la garde dans l'entrée du *showroom* de London Taxidermy, Londres.

◆◆

### L'ours polaire de Fox's Glacier

Cet ours polaire naturalisé servait de publicité aux menthes fabriquées par Fox's Glacier, il appartient désormais à des collectionneurs privés.



◆◆

### Écureuils boxeurs

Suite de quatre tableaux représentant les étapes successives d'un combat de boxe, de la poignée de main au knock-out.



