



Vous en avez l'habitude désormais, la brochure d'été signe l'arrivée des longues journées estivales à pouvoir enfin respirer l'air du temps et... lire, bien sûr, en toute quiétude.

Nous vous aidons donc à mettre dans vos valises les livres qui feront la joie de vos plages de lecture. Près d'une cinquantaine d'ouvrages a été lue et approuvée pour nourrir cette nouvelle brochure.

Selon vos préférences, vous piocherez dans les romans français, étrangers, dans les romans policiers ou encore vous pourrez faire votre choix parmi un bel éventail d'essais et biographies en tout genre qui rafraîchiront vos méninges.

Voguez, volez, marchez, nagez, escaladez, *chaise-longuez* tout l'été et comme bon vous semble, mais jamais sans un bon livre!

Au plaisir de vous accueillir.

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL | Olivier Bourdeaut Finitude 18 €

Les années d'apprentissage du jeune écrivain

Emouvant et parfaitement drôle, tel nous apparait au fil des pages *Développement personnel*. Dans ce roman, Olivier Bourdeaut nous dévoile ses années d'apprentissage du métier d'écrivain. Aimer la langue, les mots



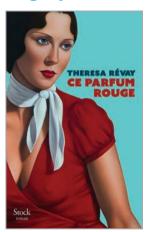
- vous les notez précieusement dans un carnet - et pratiquer la lecture à marche forcée sont, selon vous, le B-A-BA du travail. Votre chance, avoir eu des parents pénibles, des professeurs pires encore, tous ennuyeux sans exception, puis être entouré d'amis crédules gobant vos mensonges avant de faire la fine bouche en retour. Cet entourage de fâcheux, de rabat-joie est pourtant votre moteur ; ils vous écoutent, parfois même s'intéressent à vous, et malgré eux, vous donnent la force de persévérer... C'est votre secret : toujours y croire sans jamais se prendre au sérieux. Voilà le Grand Art!

Olivier, fontaine sèvres

CE PARFUM ROUGE | Theresa Révay

Stock 21,90 €

La parfumeuse de Staline



Ce parfum rouge compose un roman aux allures d'aventures follement romanesques. Vous y serez transportés dans la France des années 1930 qui plie mais ne rompt pas sous l'assaut des nationalistes du 6 février 34, mais aussi dans la Russie soviétique où Staline règne en maître.

Notre héroïne Nine Dupré descend d'une lignée de parfumeurs français établis en Russie sous l'empire des tsars. Ayant dû fuir après la révo-

lution d'octobre et la mort du père, parfumeur de génie, sa famille s'installe en France. Nine tente de se faire une place dans ce même milieu d'artistes créateurs lorsque Staline lance un concours pour créer un nouveau parfum pour les 20 ans de son régime.

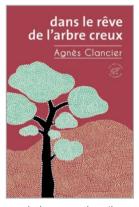
Se rendant en URSS, la jeune femme au talent fou sera confrontée à un monde de faux-semblants... Et si le père idéalisé avait finalement survécu...?

Anthony, Fontaine VILLIERS

DANS LE RÊVE DE L'ARBRE CREUX | Agnès Clancier Editions du Sonneur 18 €

L'aventure en terres aborigènes

Amenée à fond de cale, soumise aux travaux forcés, Elizabeth Murray, dite Lizzie vit, à la fin du XVIII^e siècle, comme d'autres prisonniers britanniques la déportation en Australie. Après la pendaison de l'homme qu'elle a aimé, la jeune femme s'évade de sa colonie pénitentiaire, proche



de Sydney. Elle doit alors affronter seule la nature hostile et vierge pour fuir le plus loin possible vers l'inconnu et échapper à ses poursuivants. Des jours et des jours à marche forcée, la conduiront à rencontrer la tribu Eoras, qui au fil du temps adopte cette étrangère.

L'aventure d'une rencontre extraordinaire et riche commence, celle de son apprentissage de la nature et des peuples autochtones, l'apprentissage d'une liberté débarrassée de tout désir de biens matériels et d'accaparement. C'est un monde mystérieux et immense qui s'ouvre et que ces pages dévoilent avec une simplicité juste et nécessaire. Agnès Clancier a écrit un très beau roman intemporel, hommage aux grands récits d'aventure et à la culture aborigène.

Caroline P., FONTAINE VICTOR HUGO

FRANCIA | Nancy Huston

Actes Sud 22 €



Les identités multiples

Vingt-quatre heures de la vie d'une travailleuse du sexe colombienne dans le Bois de Boulogne, débarquée à Paris il y a 20 ans après une transformation de genre passant de Ruben à Ruby et à Magda-Francia. Vingtquatre heures de souvenirs convoqués sur son enfance, son adolescence, son exil, sa famille, ses amours, ses illusions et désillusions. Vingt-quatre heures du passage de dix-sept clients aux

motivations et besoins multiples, recherchant réconfort, assurance et bien-être entre les mains de Ruby.

La force de ce roman réside dans les identités plurielles abordées, à commencer par celles du personnage principal autour duquel gravite une constellation de femmes, consœurs d'infortune et d'hommes, clients de fortune. Il faut toute la subtilité de l'écriture de Nancy Huston et son minutieux travail d'enquête en amont pour partager le quotidien de ce microcosme tant méconnu, en se jouant des clichés et en distillant de bonnes doses d'humour.

Sabine, FONTAINE LUBERON

UNE ENFANCE FRANÇAISE | Farida Khelfa

Albin Michel 19,90 €



Une égérie des années 80

Égérie de Jean-Paul Gautier, amie de Christian Louboutin, Farida Khelfa nous raconte son enfance d'une violence inouïe dans la France des années 80, quand on est une jeune Arabe dans une cité. De cette enfance naîtra une guer-

rière silencieuse, avide de liberté. C'est à la mort de sa mère que ses mots trouvent le chemin pour nous raconter son histoire.

Magali, fontaine victor hugo

LA DERNIÈRE ALLUMETTE

Marie Vareille Charleston 20,90 €

Les blessures d'enfance

Abigaelle vit recluse dans un couvent afin d'oublier un drame familial. Lorsque son frère Gabriel grand artiste parisien tourmenté rencontre la lumineuse Zoé, Abigaelle ne peut s'empêcher de

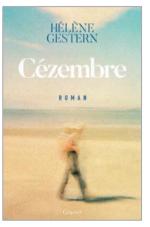


craindre le pire. Elle connait son frère et son côté obscur. Un roman dans la veine de *Changer l'eau des fleurs* de Valérie Perrin sur les conséquences de nos blessures d'enfance. Brillamment construit au dénouement étonnant.

Emma, FONTAINE PASSY

CÉZEMBRE | Hélène Gestern

Grasset 24 €



Ni Français, ni Breton, Malouin suis!

Cézembre est à la fois un roman familial et un récit maritime. Grâce à l'écriture magnifique de Hélène Gestern qui alterne le passé et le présent, nous sommes plongés dans la vie de Yann.

Au moment de la mort de son père, il décide de s'installer à Saint-Malo dans la maison familiale. Héritier de père en fils de la société « Kérambrun & fils » créée par son arrière-grandpère, il se plonge dans les archives de la famille.

En bon historien, il va démêler les fils de tous ces souvenirs. Nous découvrons avec lui l'histoire de ses aïeuls ainsi que l'Histoire de cette côte bretonne avec en point de mire l'île de Cézembre. Passionnant et envoûtant!

Virginie, fontaine haussmann

DANS LA MAISON D'ÉTÉ | Karine Reysset

Flammarion 22 €

Souvenirs de vacances

Si vous aimez l'idée de vous retrouver en famille, nombreux, régulièrement dans une maison de vacances que vous fréquentez depuis toujours, ce roman vous ravira. Tour à tour drôle, émouvant, jovial, triste, l'auteur relate les aventures de cette saga familiale terriblement attachante, terriblement vraie. Comme dans



toutes les familles certains protagonistes adorent ces moments de retrouvailles quand d'autres les évitent et pourtant cette maison offre à tous un point d'encrage, un repère indéfectible. Comme dans un film de Claude Sautet vous allez aimer retrouver cette galerie de personnages tous plus authentiques les uns que les autres.

Un roman qui met du baume au cœur et qui ravive tous ces souvenirs de l'enfance qui nous habitent toutes et tous.

Claire, FONTAINE AUTEUIL

ROMANS FRANÇAIS

TRAVERSER LES FORÊTS | Caroline Hinault

Editions du Rouergue 20 €



Les promesses d'un monde meilleur

Une des plus vieilles forêts d'Europe, à la fois protectrice, envoûtante et dangereuse, accueille trois femmes le temps d'une traversée intime: Alma, jeune exilée, tente de passer la frontière entre la Biélorussie et la Pologne pour

vivre sa vie en liberté; Nina, mère célibataire polonaise, se réfugie dans une maison familiale pour apprivoiser sa solitude et Véra, journaliste d'opposition biélorusse effectue une retraite loin du vacarme politique. Sur leur route, trois hommes tentent de les accompagner: un guide militant écologiste, un nationaliste, et un compagnon de clandestinité.

Ce roman bouleversant d'humanité et superbement écrit dans une langue poétique fait se croiser six personnages, embarqués dans les méandres de la forêt, éprouvant son pouvoir de métamorphose, empruntant des chemins de traverses et parvenant à des carrefours inattendus. Les préoccupations d'ordre écologique, social et politique sont au cœur des agissements de ces hommes et femmes rêvant d'un monde meilleur.

Sabine, FONTAINE LUBERON

LE VENT LÉGER | Jean-François Beauchemin

Québec Amérique 18 €

L'émerveillement comme antidote au chagrin

Le vent léger qui souffle dans ce texte est celui qui entraîne le narrateur, ses frères, sa sœur et le père vers la mort de la mère mais aussi vers l'irrésistible appel à la vie.

Chaque chapitre de ce court roman est un épisode qui surmonte le chagrin par une rencontre, un jeu de l'enfance,



une discussion entre la fratrie ou avec le père ou la mère, un souvenir partagé.

On les lit comme autant d'aphorismes, embarqué par la logique si particulière de la prose de Jean-François Beauchemin, qui fait éclater les sensations, la joie, la nature... la vie belle, la vie simple, un art à chacune de ces pages. Un émerveillement.

Caroline P., FONTAINE VICTOR HUGO

LES PAPILLONS DU BAGNE | Jean Rolin

P.O.L 19 €



Un road-trip littéraire

Comme à son habitude, Jean Rolin nous entraîne dans un voyage singulier. Parti sur les traces de Katherine Mansfield sur la côte d'Azur, mais déçu de ne pas trouver matière à son récit, c'est une direction radicalement opposée qu'il va prendre : la Guyane, ses

prisons du passé... et, moins connus, ses entomologistes. Un voyage enchanté entre littérature et papillons, Nabokov, Proust et... Steve McQueen. Un road-trip littéraire passionnant!

Sylvie, FONTAINE SÈVRES

LENOM SUR LE MUR | Hervé Le Tellier Gallimard 19,80 €

Un jeune résistant

En 2020, Hervé Le Tellier découvre que le nom « André Chaix » gravé sur sa maison est celui d'un résistant tué à l'âge de vingt ans, en août 1944. Il décide de mener une enquête sur ce jeune homme, mais aussi



sur la résistance locale et la vie de l'époque. A l'aide d'archives, l'écrivain retrace le fil de la Seconde Guerre mondiale dans ce petit village de la Drôme. Entre faits avérés et imagination de l'auteur (la vie d'André, les films qu'il a pu voir au cinéma...), Le nom sur le mur est un texte admirable qui permet d'éclairer notre société actuelle à la lumière du passé.

Amélie, fontaine villiers

LE BARMAN DU RITZ | Philippe Collin

Albin Michel 21,90 €

Cocktails explosifs

1940, Frank Meier officie comme barman à l'hôtel du Ritz. Alors que Paris est sous le joug des Allemands, cet endroit mythique s'extrait des contraintes liées à la guerre. C'est ainsi que Frank côtoie quotidiennement le Paris mondain et tous ceux qui ont eu un comportement plus qu'ambigu à cette époque.



Comme tout barman qui se respecte Frank devient leur confident et fait preuve d'une intelligence rare en cachant à tout ce petit monde ses origines juives. Frank n'est dupe de rien et a parfaitement compris l'importance de jouer le rôle que son métier lui incombe.

Un roman rythmé, plein d'atmosphère qui entremêle intelligemment la grande histoire et la petite histoire.

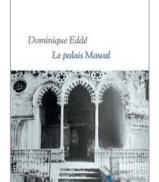
Une lecture agréable et distrayante!

Claire, FONTAINE AUTEUIL

l I

LE PALAIS MAWAL | Dominique Eddé

Albin Michel 19,90 €



ensemble.

Beyrouth, un espoir

Léonora vit seule au palais Mawal, dans Beyrouth-ouest, avec sa dame de compagnie et un couple de Philippins. Son mari a quitté les lieux il y a dix ans et vit à l'hôtel alors qu'elle avait pris un amant. Elle dilapide sa fortune en bonnes œuvres pour les réfugiés.

Elle perd progressivement

d'une famille maronite dans la tourmente, ce roman est riche de ce qui constitue le Liban, survivant, au centre de toutes les complexités humaines, religieuses et politiques. La plume de l'auteure dessine les portraits des beyrouthins à la dérive, des riches et des pauvres, des résignés et des battants, des nostalgiques et des pragmatiques, Libanais d'origine, d'adoption ou d'exil. L'amour, comme résilience, se joue de tout et efface le quotidien douloureux et laborieux. Et l'humanité, comme outil de réconciliation. Et la tolérance, comme moteur de vivre

la vue et passe son temps à replonger dans le passé. Au-delà

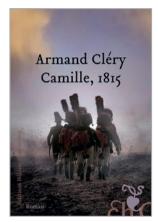
Sabine, FONTAINE LUBERON

CAMILLE, 1815 | Armand Cléry

Héloïse d'Ormesson 21 €

L'amazone de l'Empire

Roman d'aventure aux accents dumasiens, Camille, 1815 mêle intrigues politiques et passionnelles, récits de voyages et de batailles. Après la défaite de Napoléon à Waterloo le 18 juin 1815, le maréchal Davout, avec de fidèles grognards, se réfugie à Orléans en juillet. Va-t-il poursuivre le combat ? Et qui



est Camille d'Harpalyce, cette amazone qui mène les hommes au feu ?

La plume d'Armand Cléry se fait tour à tour « énergique », pour décrire les batailles entreprises par cette femme qui conduit tout un régiment derrière elle, et « machiavélique » lorsqu'elle évoque les entrevues diplomatiques de l'ambassadeur de Louis XVIII auprès du vieux maréchal, héros de l'Empire. D'une incroyable vigueur romanesque, ce roman séduira tous les amoureux du genre...

Anthony, FONTAINE VILLIERS

LE TÉMOIN | Joy Sorman

Flammarion 21 €



En quête de justice

Le discret Bart, cinquantenaire sans histoire, décide de s'installer clandestinement au Tribunal de Paris. Désormais, il assistera aux audiences le jour, et vivra caché dans un faux-plafond la nuit, pour observer sans relâche le fonctionnement du lieu et tenter de répondre à cette question obsédante: comment la justice est-elle rendue aujourd'hui?

Sous la forme d'un roman passionnant, documenté comme un reportage, *Le Témoin* est un regard critique plein d'humanité posé sur nos institutions judiciaires et les personnes qui y participent. Il interroge, à travers le regard de ce « héros », notre responsabilité collective dans les trajectoires individuelles, et tente de comprendre comment certaines visions de la justice régissent le système tout entier.

C'est un roman magistral, bouleversant et engagé, dont il est difficile de sortir indifférent.

Julie, FONTAINE AUTEUIL

UNE ÉPOQUE EN OR | Titiou Lecoq

L'Iconoclaste 21,90 €

Une comédie grinçante et contemporaine

Chloé vit à Gabarny, petite ville paisible de province, avec son compagnon, son fils et sa belle-fille. Elle mène une vie un peu trop tranquille à son goût. Et elle souhaite par-dessus tout acquérir une maison où elle



pourrait échapper à l'avenir effroyable que le dérèglement climatique lui fait craindre.

Un secret de famille va bousculer son quotidien : le décès de son grand-père que tout le monde pensait mort depuis plusieurs décennies. La voilà partie à Lille avec trois enfants sur les bras, vider l'appartement du « mort ressuscité ». Un pactole est peut-être au bout de l'aventure! Évidemment, tout ne va pas se passer comme prévu...

Les thèmes chers à Titiou Lecoq, le féminisme, la famille, l'évolution de la société à travers les générations sont ici incarnés par des personnages féminins inoubliables.

Une comédie grinçante sur la société d'aujourd'hui!

Anna, Fontaine Villiers

ROMANS FRANÇAIS ROMANS ÉTRANGERS

TERRASSES

OU NOTRE LONG BAISER SI LONGTEMPS RETARDÉ | Laurent Gaudé Actes Sud 14,50 €



Paris martyrisé, Paris relevé

Tout le monde se souvient de ce qu'il ou elle faisait le 13 novembre 2015. Dans ce court roman, Laurent Gaudé imagine les destins de personnes au plus près du drame : victimes, policiers, infirmières, proches angoissés...

C'est avec la gorge nouée que le lecteur voit cette galerie de personnages affronter le danger, tenter de sauver qui peut l'être et

faire au mieux pour s'en sortir. En dix parties chronologiques, l'auteur retrace l'avant, le pendant et l'après, dans lesquelles chacun de ses personnages avance vers ce qui va bouleverser toute leur existence, puis leur reconstruction, pour ceux qui ont eu la chance d'y survivre.

Terrasses est un texte bouleversant, terriblement.

Amélie, FONTAINE VILLIERS

SOMNAMBULE | Dan Chaon Albin Michel 23,90 €

Dialogue halluciné entre un père et sa fille

Nous sommes dans un futur proche, aux États-Unis, territoire chaotique dirigé par les nouvelles technologies. On y suit Will Bear, sorte de mercenaire évoluant dans son camping-car avec son chien et ses multiples téléphones



intraçables comme uniques compagnons de route. Sa sombre routine bascule lorsqu'une jeune femme arrive à le contacter sur l'un de ses téléphones. Elle prétend être sa fille biologique. Au milieu des paysages ravagés, un long dialogue, mélancolique et parfois métaphysique, s'établit entre eux. Alors, Will Bear, l'espèce de brute constamment sous microdoses de LSD, se révèle être beaucoup plus sensible qu'on le croyait.

A la croisée des genres du roman noir et de la dystopie, Somnambule et son atmosphère très angoissante resteront longtemps gravés dans votre mémoire.

Anna, FONTAINE VILLIERS

romans étrangers

LA FILEUSE DE VERRE | Tracy Chevalier

Editions de la Table Ronde 24,90 €



Le grand roman historique de l'été

A Murano au XV^e siècle, ce sont les maîtres verriers qui dominent et font la loi sur cette île proche mais néanmoins très méfiante de sa consœur Venise. A la mort de son père, la jeune Ornella Rosse décide de prendre la famille en main et de la sauver de la ruine en apprenant à fabriquer des perles de verre et se lancer ainsi dans le

commerce, même si les femmes ne sont pas censées travailler le verre. Elle devra passer de longues heures pour se perfectionner afin de les exporter et soutenir sa famille dans les différentes épreuves qui jalonneront l'existence du clan. S'ils servent déjà de monnaie d'échange sur le continent africain, ils orneront bientôt les cours d'Europe, de Vienne à Paris. Dans la lagune, le temps s'écoule différemment pour Ornella et les siens qui voient défiler les années au gré des amours, naissances et maladies. Une fresque ô combien romanesque, envoutante et irrésistible qui vous emmènera tout droit au pays des gondoliers et de l'art du verre.

Angéline, fontaine sèvres

AVEC TOI JE NE CRAINS RIEN | Alexandre Duyck Actes Sud 19,90 €

Ce que cachait le glacier

Librement inspiré d'un fait réel survenu en Suisse, ce roman est véritablement poignant. L'auteur rend un bel hommage à ce couple, Joseph et Louise, disparus en 1942, au pied du glacier des Diablerets dans les Alpes et dont les corps ne sont réapparus qu'en 2017 sous l'effet du réchauffement climatique. Entre ces deux dates,



l'auteur s'attache à nous faire revivre les circonstances de la rencontre entre les futurs époux, leur vie paysanne rythmée par les saisons et les quatre naissances de leurs enfants, l'accident et la famille brisée et éclatée par ce drame et en imaginant comment ces orphelins âgés de 4 à 12 ans ont vécu avec ce traumatisme...

Bouleversant!

Sabine, FONTAINE LUBERON

19

romans étrangers

LES SEMEUSES | Diane Wilson

Editions Rue de l'échiquier 24 €



Les racines profondes de l'amour et de la résistance

Rosalie Iron Wing a grandi dans les bois avec son père, Ray, un ancien professeur de sciences qui lui raconte des histoires de plantes, d'étoiles et les origines du peuple Dakota. Rosalie est envoyée vivre dans une famille d'accueil dans

la ville voisine de Mankato, où l'adolescente réservée et studieuse rencontre la rebelle Gaby Makespeace qui devient sa fidèle amie. Des années plus tard, un jour d'hiver, Rosalie retourne dans la maison de son enfance. Veuve et mère, elle a passé les deux décennies précédentes dans la ferme de son mari blanc, trouvant du réconfort dans son jardin alors même que la ferme est menacée d'abord par la sécheresse, puis par une entreprise chimique prédatrice. La précieuse réserve de graines, source de vie, a permis aux générations de surmonter les difficultés et les pertes.

Puissant, déchirant et obsédant roman sur l'importance de l'amour, de la compréhension et de la compassion entre les tribus indiennes et les Blancs d'Amérique.

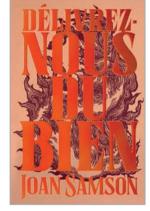
DÉLIVREZ-NOUS DU BIEN | Joan Samson

Toussaint Louverture 16,50 €

Une montée en tension parfaite

Ce nouveau roman exhumé par l'excellent Monsieur Toussaint Louverture prend à la gorge. A mi-chemin entre le thriller, le nature writing et le grand roman américain, il offre à qui veut bien le découvrir une montée en tension parfaite...

John Moore et les siens vivent



un peu à l'écart de Harlowe, paisible communauté rurale située à quelques heures de Boston. Lorsqu'un commissaire-priseur au charme diabolique s'allie au shérif pour renflouer les caisses et lutter contre l'insécurité rampante des villes, John Moore se voit « invité » à donner ce qu'il peut pour la mini-société... Or, cette invitation se fait hebdomadaire jusqu'à vider sa maison.... Toute la ville subit ce sort et les récalcitrants connaissent des accidents... La communauté semble sous emprise et le commissaire-priseur devient un notable. Que veut-il exactement et jusqu'où ira-t-il...?

Anthony, FONTAINE VILLIERS

Véronique, FONTAINE PASSY

ROMANS ÉTRANGERS

LES DÉTAILS | la Genberg

Le bruit du monde 21 €



Au fil de la vie, des rencontres...

Partant des détails qui rendent chaque personne si singulière, la narratrice brosse les portraits des quatre personnes qui ont le plus bouleversé sa vie, rencontres éphémères ou amours durables.

Ce sont alors plusieurs décennies de sa vie qu'elle retrace

ainsi, depuis sa vingtaine dans les années 1990 jusqu'à nos jours. En filigrane, on découvre sa personnalité intrigante, ses réflexions existentielles et son amour pour la littérature. Immense succès en Suède après sa parution, *Les Détails* fait partie de ces romans, écrits avec une grande justesse, qui témoignent d'une compréhension fine des rapports humains et des époques.

Julie, FONTAINE AUTEUIL

PERDRE LA TÊTE | Heather O'neill

Les Escales 23 €

Quand l'amitié change le monde

Marie est une enfant gâtée par la vie. Fille d'un riche industriel, son destin semble tout tracé. Lorsqu'elle rencontre la sombre Sadie, sa vie bascule. A la suite d'un drame les deux amies sont séparées et prennent des chemins opposés. Marie s'éman-



cipe de sa famille et refuse le mariage. Sadie devient célèbre en écrivant des romans érotiques.

Plus qu'une histoire d'amitié, c'est une grande fresque sociale où se mêlent les questions économiques, la libération des femmes dans le Montréal industriel du XIX^e siècle.

Un roman intense et sulfureux dont on ne sort pas indemne.

Emma, FONTAINE PASSY

omans étrangers

LE VOLUME DU TEMPS (TOME I) | Solvej Balle Grasset 18,90 €



L'éternel retour

Tara Selter se retrouve piégée à la date du 18 novembre. C'est ainsi que se profile cette série d'atmosphère poétique et douce.

La saga nous propose une recherche puissante sur la poursuite du temps et la routine, parfois presque philosophique.

Ce roman nous emporte dans un portrait de femme contemplatif. C'est un immense coup de cœur pour la plume de l'autrice qui nous berce et nous transporte dans cet étrange quotidien figé et pourtant en constant mouvement.

Un remarquable roman à mettre entre toutes les mains, dont le tome 2 est déjà disponible et tout autant réussi.

Sarah, FONTAINE AUTEUIL

L'ÉTÉ OÙ TOUT A COMMENCÉ | Ewald Arenz Albin Michel 21,90 €

Le goût lumineux de la jeunesse

Cette chronique d'un été pas comme les autres raconte les bouleversements intérieurs d'un jeune héros, Frieder, dans les années 80 en Allemagne. Pendant que sa famille part en vacances, il doit réviser ses examens pour le repêchage de septembre. Logé chez sa



grand-mère aimante et un grand-père strict mais qu'il va découvrir peu à peu, Frieder occupe ses journées en études, petit boulot et escapades avec son meilleur ami, sa sœur et « la fille au maillot vert bouteille » avec qui il va connaître ses premiers émois amoureux.

Ponctuée d'événements forts et de scènes intimistes, cette histoire réussit à faire écho en nous car on a tous connu ces longues journées d'été où tout peut arriver.

Un roman authentique, profond et lumineux qui touche par sa sensibilité et délicatesse.

Frédéric, fontaine victor hugo

ROMANS ÉTRANGERS

48 INDICES SUR LA DISPARITION DE MA SŒUR

Joyce Carol Oates Philippe Rey 22 €



L'implacable regard de Oates sur les replis de l'âme humaine

Encore une fois Joyce Carol Oates nous embarque dans une enquête et un secret familial palpitant qui montre bien le regard acerbe qu'elle porte sur la société américaine.

Un roman à suspens doublé d'une prouesse d'écriture! L'autrice cherche à nous perdre comme la mémoire se perd et se confond. Une exploration en eau profonde des travers humains et des secrets les plus sombres que peut cacher l'esprit...

Sarah, FONTAINE AUTEUIL

LES PUITS DE NUREMBERG | Emil Marat

Noir sur Blanc 23,50 €

Le combat et la vengeance

A Vilnius dans les années 30, Abba Kovner rêve de devenir peintre. La guerre et la persécution des Juifs lui imposent un tout autre destin. C'est cette vie épique, ainsi que celles de ses camardes, qui nous sont retracées dans ce roman historique impressionnant de détails, restituant l'incroyable force de vie de ces partisans. On est au cœur des



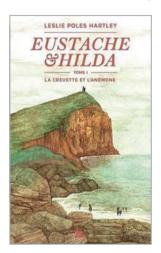
forêts lituaniennes, où l'ennemi mortel n'est pas que le nazi, mais aussi le résistant nationaliste dont l'antisémitisme n'a rien à envier à celui des Allemands. On s'octroie un répit avec des figures alliées comme celle de Sœur Bertranda, qui au péril de sa propre existence protège la vie des fugitifs.

On est plongé dans les débats furieux de la révolte des ghettos de Varsovie et de Vilnius et enfin dans le projet fou de vengeance du groupe Nakam, visant à empoisonner les responsables du génocide. Emil Marat restitue avec panache l'aventure acharnée d'un groupe de combattants juifs par une écriture ciselée et parfois sinueuse comme le fut le quotidien hasardeux de ses héros pendant la guerre.

Caroline P., FONTAINE VICTOR HUGO

ROMANS ÉTRANGERS

EUSTACHE ET HILDA (TOME I) | Leslie Poles Hartley Editions de la Table Ronde 23 €



Un petit bijou so british

Ce livre est un petit bijou littéraire auquel on s'attache très vite grâce aux personnages qui y sont magnifiquement incarnés et que l'on voit évoluer tout au long de ce premier tome (qui constitue une trilogie).

Alors qu'ils sont enfants, Hilda force son petit frère Eustache à aborder une vieille femme infirme. Sa vie ainsi

que celle de toute sa famille sera à jamais bouleversée par cette rencontre fortuite qui fera leur bonheur et leur malheur à tous les deux.

Témoignages de vies placées sous le signe de la bonne société victorienne dans une ville balnéaire, ce roman possède un inimitable charme désuet et délicieusement suranné qui le rend irrésistible.

Angéline, FONTAINE SÈVRES

ANNA O | Matthew Blake

Buchet-Chastel 23 €

Le réveil du crime

Depuis quatre ans, allongée sur un lit d'hôpital, Anna O dort, profondément et inlassablement. Placée sous haute surveillance, son réveil est à la fois attendu et redouté. Attendu, car elle abrite en elle toutes les réponses à un grand mystère. Redouté, parce qu'elle est la première suspecte



d'un double meurtre. Coupable diraient même certains puisqu'elle a été retrouvée endormie sur les lieux du crime aux côtés des victimes, couteau à la main, précédée d'un message à ses proches « Je suis désolée. Je crois que je les ai tués. » Souffrant de somnambulisme, sa responsabilité est cependant mise en cause et le sommeil prolongé d'Anna empêche la justice de se faire. Le spécialiste des crimes du sommeil, le Dr Benedict Prince, est alors placé sur l'affaire. Fasciné par le cas, il souhaite coûte que coûte réveiller la jeune femme... Mais à quel prix ? Anna O est un thriller sens dessus dessous où le lecteur en vient à douter de tout et de tous et dont le dénouement nous laisse pantois!

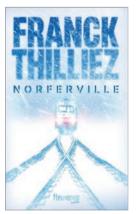
Maéva, fontaine villiers

29

ROMANS NOIRS & POLICIERS

NORFERVILLE | Franck Thilliez

Fleuve éditions 22,90 €



Criminelle indifférence

Alors que l'été s'installe, Franck Thilliez sort les polaires. Dans un village isolé du Canada, à Norferville, le racisme et la corruption règnent. Quand une jeune Française est retrouvée sauvagement assassinée, deux agents, Léonie et Teddy, sont envoyés sur place. Rapidement, ce meurtre révèle une faille bien enfouie sous la

neige: en plus de la victime, de nombreuses femmes autochtones se sont volatilisées: disparitions inquiétantes mais peu renseignées par la police locale. Léonie, de son côté, pour qui l'affaire est en réalité très personnelle, ne fermera pas les yeux, à moins qu'on ne les ferme pour elle...

Si une fois de plus Franck Thilliez nous rend fiévreux face à tant de noirceur, il se démarque surtout par son absolue capacité à pointer du doigt une triste vérité : celle où la fiction n'est que le brut reflet de notre propre société. Et si finalement, le plus odieux des crimes n'était pas l'indifférence ?

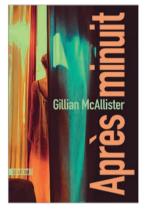
Maéva, Fontaine VILLIERS

APRÈS MINUIT | Gillian McAllister

Sonatine 23 €

Le crime à contretemps

Le 30 octobre 2022, Jen assiste à l'assassinat par son fils d'un inconnu et se rend au commissariat. Le lendemain, Jen émerge, se lève et croise son fils et son mari, hilares attablés comme si de rien était. Les deux ne semblent pas comprendre la réaction de la mère. Incompréhension totale, jusqu'à ce



qu'elle regarde son téléphone : il est 8 heures, le 29 octobre 2022, soit la veille du drame. Jen essaye alors de comprendre et de noter les indices annonçant le drame. Elle passe au crible les vingt ans de vie commune partagée avec son mari introverti qui prennent une tout autre dimension à la lumière de ce qu'elle compile petit à petit.

Totalement addictif et maîtrisé de bout en bout, ce polar est une vraie réussite.

Angéline, fontaine sèvres

ROMANS NOIRS & POLICIERS

L'ANNÉE DE LA SAUTERELLE | Terry Hayes JC Lattès 23,90 €



Le roman d'espionnage de l'été

Après l'anéantissement par les Occidentaux de l'état islamique, l'hydre terroriste s'est muée en « Armée islamique des Purs » et compte bien agir. Un agent très spécial de la CIA, Kane, Riley ou peut-être Keen, qui sait ? -, spécialisé dans l'infiltration de zones dangereuses est dépêché

pour cette mission à très haut risque. Mais celle-ci se complique évidemment lorsqu'un ancien agent russe sanguinaire, ayant prêté allégeance à ce nouveau groupe terroriste et que l'on pensait neutralisé, resurgit pour le malheur de notre héros mais pour le délice des lecteurs. Une course contre la montre est lancée, implacable et complexe.

Dix ans après *Je suis Pilgim*, Terry Hayes revient avec ce roman totalement addictif! Il joue avec les codes du roman d'espionnage, mais aussi avec ceux de la science-fiction et nous offre une fin inattendue!

Alan, FONTAINE VICTOR HUGO

SWEET HARMONY | Claire North Le Bélial 11,90 €

Beauté, santé... enfer

Aux oubliettes les régimes et la chirurgie esthétique. Pour rester beau et en bonne santé, rien de plus simple : souscrire à des abonnements promettant monts et merveilles, grâce à la nanotechnologie qui s'est imposée comme la



solution à tous les problèmes. Utopie, science-fiction ou film d'horreur? Car il y a bien sûr un prix à payer, et il dépasse de loin ce que vous pourriez imaginer. À travers cette dystopie pas si éloignée de notre réalité, Claire North nous délivre une satire brillante à l'humour ravageur sur la société et les apparences. Glaçant!

Magali, FONTAINE VICTOR HUGO



MALART | Aro Sáinz de la maza Actes Sud 23,50 €

Face à la corruption

A Barcelone, l'inspecteur Malart a disparu. Il est le principal suspect pour le meurtre d'un couple de pervers fortunés appartenant à la jet-set locale qu'il traque depuis des mois. Sa coéquipière a trois jours pour le retrouver et démontrer son entière innocence. Dans ce polar au rythme effréné et aux multiples

rebondissements, l'auteur manie avec brio le suspens tout en dénonçant la corruption qui gangrène les plus hautes sphères de la justice et l'impunité supposée d'une certaine élite.

Frédéric, fontaine victor hugo

ROMANS NOIRS & POLICIERS

CHÂTIMENT | Percival Everett

Actes Sud 22,50 €



L'humour comme arme du roman noir

Quand des hommes blancs sont retrouvés assassinés, le corps d'un homme noir reposant à leurs côtés, la panique s'installe doucement dans la ville de Money, repère notoire de « Red necks » nostalgiques des bons vieux

lynchages des années 50. Mais lorsque le corps du même homme noir disparaît pour réapparaître sur la scène de crime suivante, un vent de stupeur s'abat sur la petite communauté. Aborder les crimes de haine avec l'humour comme arme, c'est un pari quasiment impossible à tenir, et pourtant Percival Everett le fait avec brio.

La lecture de ce polar s'avère jubilatoire tant l'humour est ravageur. Châtiment est un roman choc, important et ô combien intelligent.

Magali, Fontaine victor hugo

LA SEPTIÈME LUNE | Piergiorgio Pulixi Gallmeister 25,90 €

Meurtres en Sardaigne

Le trio Strega, Mara et Eva est appelé en Lombardie pour enquêter sur un crime qui ressemble étrangement à un meurtre sarde datant de quelques années (décrit dans L'île des âmes).

Mais alors imitateur ou non ?



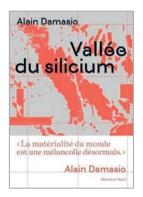
Des chapitres courts, des personnages drôles et attachants et une intrigue qui tient en haleine, voilà la recette gagnante de Pulixi!

Et petite précision utile : il n'est pas nécessaire d'avoir lu le premier livre de cet auteur pour dévorer celui-ci et on se régale! Buon appetito!

Alan, Fontaine victor hugo

BIOGRAPHIES № ESSAIS

VALLÉE DU SILICIUM | Alain Damasio



L'emprise réelle du monde artificiel

À travers une série d'articles et une nouvelle d'anticipation, Alain Damasio détaille avec style, humour et angoisse un ensemble de réflexions autour des technologies. Qu'est-ce que nous coûte vraiment l'imaginaire de la Silicon Valley ? Qu'il soit ques-

tion du groupe Apple, des voitures ayant pour chauffeur une intelligence artificielle ou des réseaux sociaux, comment ces outils ultra sophistiqués changent-ils notre manière de vivre ? On attend de l'informatique une simplification du quotidien, mais maintenant nous faisons face aux bugs, à l'instabilité des réseaux et aux mises à jour impromptues. Et lorsque plus rien ne fonctionne, il ne nous reste plus que notre dépendance ainsi que notre incapacité à agir sur ces outils, ce sont ces derniers qui rythment notre existence.

Damasio nous invite à nous dessaisir de l'addiction technologique pour envisager ce que pourrait être un monde où la technologie nous ouvre des possibles, au lieu de les restreindre à nos paresses.

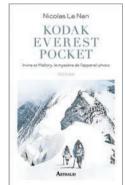
Nicolas, fontaine victor hugo

KODAK EVEREST POCKET IRVINE ET MALLORY, LE MYSTÈRE DE L'APPAREIL PHOTO

Nicolas Le Nen Arthaud 19,90 €

Mythique ascension, mythique appareil photo

Allez, accrochez-vous! Et si cet été pour partiez à l'ascension de l'Everest. Une petite balade à 8000 mètres d'altitude. Et pourquoi? Pour retrouver un appareil photo perdu par deux individus un peu fous, Mallory et Irvine, les premiers en 1924 à tenter l'assaut du toit du



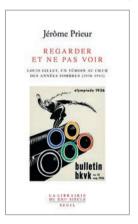
monde. Ces deux-là, entrés depuis dans la légende, ne vont pas seulement perdre un appareil photo dans cette ascension mythique, mais aussi la vie puisqu'ils ne redescendront jamais. Le narrateur de ce malicieux roman, un insolite enquêteur doublé d'un alpiniste chevronné, se voit confier le projet de retrouver cent ans plus tard cet appareil photo dont le nom à lui seul est un voyage: le Kodak Vest Pocket, autrement appelé aussi le Kodak des soldats, et qui, après cette expédition tragique sera communément appelé le Kodak Everest Pocket. Alors cela vous tente?

Philippe, FONTAINE HAUSSMANN

BIOGRAPHIES & ESSAIS

REGARDER ET NE PAS VOIR LOUIS GILLET, UN TÉMOIN AU CŒUR DES ANNÉES SOMBRES (1936-1943)

Jérôme Prieur Seuil 22,50 €



L'esthète aveuglé

Aujourd'hui largement oublié, Louis Gillet fut, durant l'entredeux-guerres, un personnage reconnu et célébré du monde culturel parisien. Critique et historien de l'art, académicien élu en 1935, ce conservateur « bon teint » était réputé pour son érudition, ses goûts d'esthète, son esprit, sa capacité à humer l'air du temps. Journaliste, il se rend en Allemagne nazie pour de nombreux reportages ; pour

le journal « Gringoire » il couvre les jeux olympiques de 1936. A Berlin, son œil pourtant si acéré ne veut voir que ce qu'on lui montre ... ses papiers ne retiennent que « la pompe et les flonflons » de la propagande nazie. A travers ce portrait brillant, complet et nuancé, Jérôme Prieur montre que, face à la barbarie, la petitesse, le désarroi, la frousse condamnent l'homme commun - si cultivé soit-il - à naviguer entre le repli « la honte et le lâche soulagement ». Ainsi, malgré sa méfiance et ses réserves réelles contre le régime hitlérien, Louis Gillet, souvent insaisissable, se rallie à « la France rabougrie du Maréchal Pétain »... avant d'hésiter...

Olivier, fontaine sèvres

COMMENT ÇA VA PAS ? CONVERSATIONS APRÈS LE 7 OCTOBRE

Delphine Horvilleur Grasset 16 €

Tenter de penser en des temps difficiles

Delphine Horvilleur revient sur les tragiques événements du 7 Octobre 2023. Femme, rabbine elle explicite de manière pertinente combien il est difficile de ne pas succomber au sentiment de la haine du camp opposé. Comment résister à la tentation de haïr les Palestiniens quand on est Juif et inversement ? Une question à



laquelle elle tente de répondre en invitant tous les protagonistes concernés à s'unir pour dialoguer et pour continuer à lutter contre toute forme d'extension du conflit. Elle évoque également son désarroi face à la résurgence de l'antisémitisme toujours plus forte, toujours plus prégnante. Comment sortir de cette spirale infernale et comment ne plus être sans cesse ramener à sa seule identité juive ? Un petit opuscule qui pose les bonnes questions et qui a le mérite d'éveiller les consciences pour éviter que nous tombions dans le piège des a priori. Salutaire et éclairant en ces temps troublés.

Claire, FONTAINE AUTEUIL

BIOGRAPHIES & ESSAIS BIOGRAPHIES WESSAIS

MARIE-ADÉLAÏDE DE SAVOIE DUCHESSE DE BOURGOGNE MÈRE DE LOUIS XV

Elisabetta Lurgo Perrin 24 €



Métamorphose d'une presque reine

Passée à la postérité comme une princesse frivole, Marie-Adélaïde de Savoie est une jeune femme d'une plus grande complexité. Arrivée fort jeune à la cour de Versailles, incarnant le renouveau d'une cour vieillissante, elle doit rapidement s'adapter pour mieux rebondir et

trouver sa place. Pour tenir la cadence, sans s'effondrer, il lui faudra tout au long de sa courte existence une volonté de fer. D'enfant frivole, elle devient une épouse et une mère épanouie, acceptant avec grâce le sens du devoir.

En dévoilant la vie de cette princesse presque reine, Elisabeth Lurgo jette un éclairage sur la fin de règne de Louis XIV et sa longue litanie de malheurs. La flamboyante cour n'est plus et emporte avec elle toute sa jeunesse.

Une biographie riche et variée pour notre plus grand plaisir.

Agnès, FONTAINE PASSY

NOS PUISSANTES AMITIÉS | Alice Raybaud

La Découverte 20 €

Quand l'amitié façonne nos vies

Souvent lors de l'adolescence il y a des rencontres qui nous transforment, des histoires d'amitié profondes et intenses qui passent au second plan à l'âge adulte au profit de l'amour conjugal. A travers de nombreux exemples et entretiens, Alice Raybaud nous invite à



remettre l'amitié au centre de nos vies et explore toutes les nouvelles facons de vivre ensemble et de faire famille. Passionnant!

Emma, FONTAINE PASSY



NOUS N'AVONS PAS PEUR LE COURAGE DES FEMMES IRANIENNES

Natalie Amiri/ DüzenTekkal Éditions du Faubourg 18 €

Un cri à entendre

Il est parfois dur de mettre des mots sur un ouvrage. Cela m'arrive aujourd'hui avec cet opus regroupant les témoignages de seize femmes, toutes

Iraniennes, vivant en Iran, en exil ou emprisonnées, connues ou anonymes. Comment ne pas être touché par de tels récits? J'ai parfois plus entendu que lu ces femmes. Leur colère, leur cri, leur courage ont porté... ces témoignages illustrent ce cri de ralliement universel: « FEMME! VIE! LIBERTE! ».

Caroline, FONTAINE AUTEUIL

BIOGRAPHIES & ESSAIS



LE TEMPS DES LOUPS

L'ALLEMAGNE ET LES ALLEMANDS (1945-1955)

Harald Jähner Actes Sud 24,80 €



Allemagne, le prix du désastre

Allemagne 1945. Le pays est en ruine, dévasté par quatre années de guerre. La société civile n'est plus, la population « livrée à ellemême » doit composer avec un quotidien soumis au rationnement, aux pillages et à la violence. C'est une lutte pour la survie qui occupe chaque jour les populations allemandes... car le pays, en plus de la ruine, doit s'accommoder du

retour des prisonniers de guerre, des Allemands des Sudètes et des déportés. Entre désir d'oubli et nécessité de relever le pays, c'est toute une société qui doit se réinventer.

En courts chapitres, bien documentés, abordant tour à tour la situation d'après-guerre, l'état du pays, la débrouille, le quotidien des Allemands, leur joie, leur peine, leur appétit de vie, de culture, mais aussi le refoulement des atrocités, Harald Jahner retrace dans un « récit-enquête » les mutations de la société civile et politique allemande d'après-guerre. Il questionne et nous éclaire sur la rééducation de tout un peuple, responsable de crimes contre l'Humanité et sa conversion en grande nation démocratique. Un éclairage original et enrichissant à ne pas manquer.

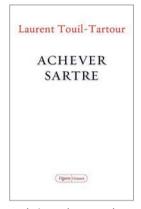
Agnès, FONTAINE PASSY

ACHEVER SARTRE | Laurent Touil-Tartour

Grasset 20 €

La révélation Benny Levy

A la fin de sa vie, Sartre débat intensément avec son secrétaire Pierre Victor, jeune révolutionnaire d'inspiration maoïste, fondateur de la Gauche prolétarienne. Beaucoup au sein de l'aréopage du maître ont pris ombrage de cette relation particulière. Sartre aurait trahi toute sa philosophie en se laissant entraîner sur les rives de la religion et



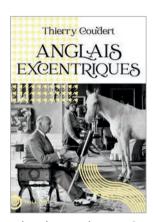
de la métaphysique en suivant les pas du jeune homme abandonnant les rangs révolutionnaires pour la mystique juive.

Laurent Touil-Tartour prend le contre-pied de cette accusation et montre avec brio que c'est bien plutôt Sartre qui aurait révélé le jeune homme à lui-même en le menant sur le chemin de sa propre vérité... Achever Sartre se présente comme une véritable enquête. L'auteur y montre, année après année, l'évolution des rapports entre les deux hommes et celle de leur pensée. Le portrait passionnant du parcours singulier de Pierre Victor, devenu Benny Levy rappelle aussi le foisonnement des débats intellectuels et les combats idéologiques dans la France des années 60-70.

Caroline, FONTAINE VICTOR HUGO

ANGLAIS EXCENTRIQUES | Thierry Coudert

Tallandier 22,50 €



« Oh Shocking! »

Cet ouvrage nous présente des femmes et des hommes de la haute société britannique, politiques, artistes, esthètes.

Ils ont ébranlé les bases de l'aristocratie et de la grande bourgeoisie. Ils vont jusqu'à vivre en couples échangés, homosexuels, lesbiennes, marié.e.s ou non, grande liberté de ton, de mœurs, sans équi-

valent à cette époque. Certains sont très célèbres comme Churchill, Virginia Woolf et sa sœur Vanessa Bell, Somerset Maugham, Louis et Edwina Mountbatten, les sœurs Mitford, mais d'autres plus méconnus.

Essai réjouissant sur ces groupes littéraires, ces familles, couples ou personnages pour lesquels l'excentricité est une vertu dans l'Angleterre du XX^e siècle.

Véronique, FONTAINE PASSY

TROUVEZ VOTRE LIVRE EN 2 CLICS!

• POUR ACHETER EN LIGNE:

Sur notre site **librairiesfontaine.com**

Où vous retrouverez l'intégralité de nos coups de cœur, nos meilleures ventes et les dernières nouveautés.



Sur le site **leslibraires.fr**

Le portail de 300 libraires en France : neuf, ancien et occasion.



• POUR GÉOLOCALISER VOS LIVRES:

librairies independantes.com

Plus de 700 librairies en France : 20 millions de livres à votre disposition !



parislibrairies.fr

Le portail des librairies parisiennes et de proche banlieue : 190 librairies et plus d'un million de livres.



ET TOUJOURS DANS NOS MAGASINS

Conseils, carte de fidélité, chèques cadeaux, commandes en 48h ou le jour même.





UN RÉSEAU DE 7 LIBRAIRIES INDÉPENDANTES

PARIS 7°

Fontaine Sèvres

88, rue de Sèvres Tél.: 01 47 83 29 71

PARIS 8e

Fontaine Haussmann

50, rue Laborde Tél.: 01 45 22 21 73

PARIS 16°

Fontaine Victor Hugo

95, av. Victor Hugo Tél.: 01 45 53 76 72

Fontaine Auteuil

41, rue d'Auteuil Tél.: 01 45 27 62 54

Fontaine Passy

28, rue de l'Annonciation Tél.: 01 45 25 86 03

Fontaine Passy BD / Mangas

25, rue de l'Annonciation Tél.: 01 40 71 09 12

PARIS 17^e

Fontaine Villiers

48, rue de Lévis Tél.: 01 44 40 44 40

APT (84400)

Fontaine Luberon

16, rue des Marchands Tél.: 04 90 71 14 03

Fontaine Luberon

Jeunesse / Papeterie / Jeux-jouets

13, rue des Marchands

Tél.: 04 90 74 23 81