

Honoré de Balzac

L'ÉPICIER
*
LE NOTAIRE

LITTÉRAIRE

Éditions Manucius

LITTÉRA

Collection dirigée par Éric Marty

L'ÉPICIER - LE NOTAIRE

© Éditions Manucius, 2009
9, rue Molière - 78800 Houilles
www.manucius.com

Honoré de Balzac

L'ÉPICIER
*
LE NOTAIRE



Festina Lente

Éditions Manucius

Extrait de la publication

NOTE DE L'ÉDITEUR

Ces deux nouvelles de Balzac sont extraites des tomes I (*L'épicier*) et II (*Le Notaire*) des *Français peints par eux-mêmes*, encyclopédie morale du XIX^e siècle en dix volumes, L. Curmer, 1840-1842.

L'ÉPICIER

D'autres, des ingrats passent insouciamment devant la sacro-sainte boutique d'un épicier. Dieu vous en garde! Quelque rebutant, crasseux, mal en casquette que soit le garçon, quelque frais et réjoui que soit le maître, je les regarde avec sollicitude et leur parle avec la déférence qu'a pour eux le *Constitutionnel*. Je laisse aller un mort, un évêque, un roi, sans y faire attention; mais je ne vois jamais avec indifférence un épicier. À mes yeux, l'épicier, dont l'omnipotence ne date que d'un siècle, est une des plus belles expressions de la société moderne. N'est-il donc pas un être aussi sublime de résignation que remarquable par son utilité; une source constante de douceur, de lumière, de denrées bienfaisantes? Enfin n'est-il plus le ministre de l'Afrique, le chargé d'affaires des Indes et de l'Amérique? Certes, l'épicier est tout cela; mais ce qui met le comble à ses perfections, il est tout cela sans s'en douter. L'obélisque sait-il qu'il est un monument?