LOUIS JOUVET

Prestiges et perspectives du théâtre français

Quatre ans de tournée en Amérique latine

1941-1945

GALLIMARD

Extrait de la publication

Extrait de la publication

Extrait de la publication

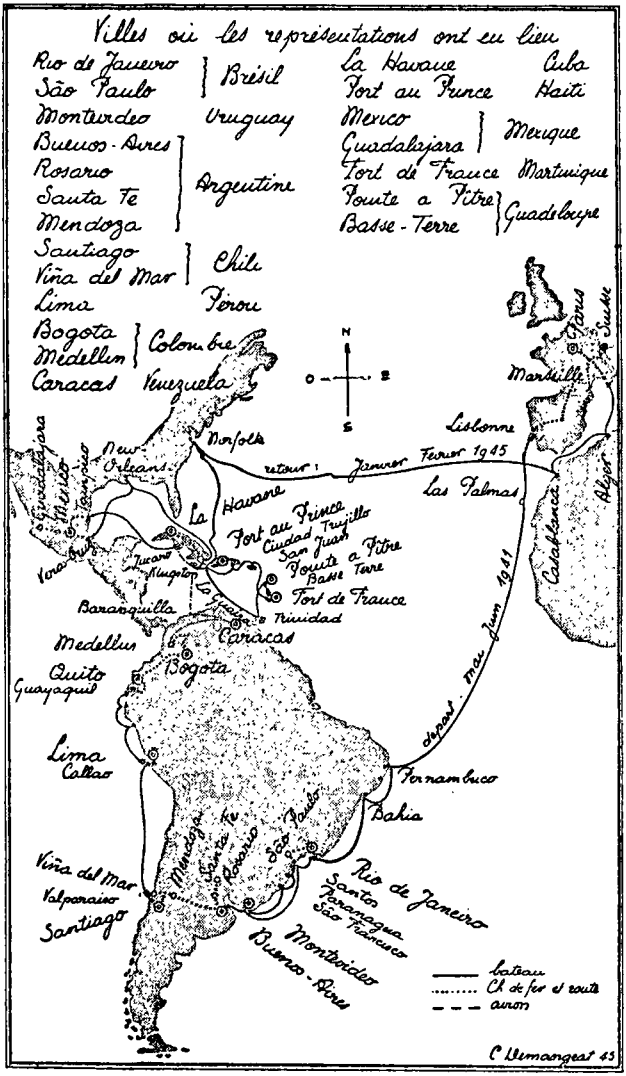
Extrait de la publication

© *Éditions Gallimard, 1945.*

Extrait de la publication

Causerie faite au
Théâtre de l'Athénée,
le 17 avril 1945

Extrait de la publication



Extrait de la publication

Mesdames, Messieurs,

Ces confidences que je vous apporte aujourd'hui sur notre tournée en Amérique latine, ce n'est pas la première fois que je les fais. Pendant quatre années, il ne s'est pas passé une journée sans que nous pensions à vous, à ceux qui étaient restés ici.

Chaque soir, j'ai fait le récit de mes journées, de mes soucis et de mes peines. Chaque soir, nous vous faisions part des marques d'affection, de réconfort, d'espérance que nous recevions, nous vous visitions, nous vous écrivions par la pensée ou par l'esprit.

Extrait de la publication

Ce récit, je l'ai fait tous les jours déjà, tumultueusement, à mes camarades, à mes amis, à Pierre Renoir, à Christian Bérard, à Henri Jeanson, à Pierre Lestringuez, à Jean Cocteau, à deux d'entre eux particulièrement, à Édouard Bourdet, à Jean Giraudoux.

Je me réjouissais de les revoir tous les deux, de les entendre, de leur dire notre expérience et mes découvertes.

Ils ne sont plus là. Permettez-leur, permettez à Édouard Bourdet et à Jean Giraudoux, avec beaucoup d'autres, de s'asseoir parmi vous. Laissez-moi m'adresser à eux aussi pour leur offrir une brassée des lauriers qu'on nous a donnés là-bas et qui leur sont dus.

❖

Les raisons pour lesquelles j'ai quitté Paris, puis la France, ne sont ni religieuses, ni politiques, mais uniquement professionnelles.

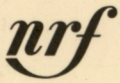
J'ai quitté Paris pour aller en Suisse, parce qu'on m'interdisait de jouer deux de mes auteurs : Jules Romains et Jean Giraudoux. On les trouvait anticulturels, on m'offrait de les échanger contre Schiller et contre Goethe. Ce n'était plus mon métier, il y aurait eu équivoque.

On ne fait du théâtre que par plaisir, et en liberté.

Avoir une profession, et la pratiquer dans l'exigence de tous ses principes, m'est apparu à ce

Extrait de la publication

Extrait de la publication



45-VII A 23472 ISBN 2-07-023472-X

Extrait de la publication