

Sommaire

| | |
|--------------------|----|
| Avant-propos..... | 9 |
| Introduction | 11 |

CHAPITRE 1. Un brin d'histoire

| | |
|--|----|
| La naissance du rugby | 15 |
| <i>L'Angleterre et ses colonies</i> | 15 |
| <i>La France</i> | 16 |
| Le rugby mondial | 16 |
| <i>Une ébauche de Jeux olympiques</i> | 16 |
| <i>La naissance de la planète ovalie</i> | 17 |
| Le tournoi des V Nations | 18 |
| Le Grand Chelem | 19 |
| Le rugby féminin | 19 |
| La Coupe du monde de rugby..... | 20 |
| La professionnalisation du rugby | 21 |
| La coupe d'Europe de rugby..... | 22 |
| Le bond en avant du rugby | 22 |

CHAPITRE 2. Qui fait quoi pendant un match ?

| | |
|-------------------------|----|
| Les joueurs | 26 |
| <i>Les avants</i> | 27 |

| | |
|---|----|
| <i>Les trois-quarts</i> | 31 |
| <i>De l'intérêt d'un bon banc de remplaçants</i> | 38 |
| L'arbitre | 40 |
| <i>Cet indispensable empêcheur de tourner en rond</i> | 40 |
| <i>Mais pourquoi lève-t-il toujours le bras ?</i> | 45 |

CHAPITRE 3. Tous sur le pré !

| | |
|---|----|
| À quoi servent ces lignes blanches ? | 49 |
| <i>L'aire de jeu</i> | 50 |
| <i>Les lignes dans la longueur du terrain</i> | 50 |
| <i>Les lignes dans la largeur du terrain</i> | 51 |
| <i>Les poteaux</i> | 52 |
| Comment compter les points ? | 53 |
| <i>L'essai et sa transformation</i> | 54 |
| <i>La pénalité</i> | 55 |
| <i>Le drop</i> | 56 |
| <i>La réglementation des points</i> | 57 |

CHAPITRE 4. Dis papa, comment on joue au rugby ?

| | |
|---|----|
| Les gestes essentiels du rugby | 60 |
| <i>Le plaquage : l'art du caramel !</i> | 60 |
| <i>La passe : pour avancer, le ballon doit reculer !</i> | 61 |
| <i>Le jeu au pied (le seul point commun avec le foot)</i> | 64 |
| Les grands principes du rugby | 66 |
| <i>Le hors-jeu : l'inévitable ligne Maginot</i> | 66 |
| <i>L'en-avant ou la honte du rugbyman</i> | 67 |
| Les principales phases de jeu | 69 |
| <i>La mêlée : cette grande aventure amoureuse</i> | 69 |
| <i>La touche ou l'art de la synchronisation</i> | 75 |
| <i>Le coup d'envoi : c'est parti pour le show !</i> | 78 |
| <i>Le maul : ces petits tas qui avancent</i> | 79 |
| <i>La mêlée spontanée : un regroupement fraternel</i> | 81 |

CHAPITRE 5. Si vous voulez frimer en troisième mi-temps...

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Apprenez à parler rugby..... | 84 |
| <i>Les 51 mots à retenir</i> | 84 |
| <i>Le jargon des tribunes</i> | 90 |
| Interro écrite..... | 101 |
| | |
| Conclusion | 103 |
| Bibliographie | 105 |
| Index | 107 |