

# Avant-propos

Tout d'abord, j'aimerais exprimer mes plus sincères remerciements aux personnalités du petit écran qui ont accepté de dévoiler l'intimité de leur parcours de vie, de sorte que leur expérience puisse être utile aux autres, en particulier aux plus jeunes.

Un grand merci à mon ami OLIVIER CLODONG, qui a prêté sa plume et a su retranscrire les entretiens avec justesse et authenticité.

Cette idée *Déclics de Stars*, c'est aussi l'aboutissement de plusieurs années d'interviews réalisées à la radio et à la télévision ; histoire de laisser une trace pour vous permettre de vous approprier ces expériences et ces parcours, jalonnés de blessures et d'épreuves, mais surtout teintés d'amour, de volonté, de générosité et d'humanité.

Puisse ce livre vous guider, vous aider et faire en sorte que vos envies et vos rêves deviennent réalité...

RÉMI CASTILLO

Depuis des années, mon ami RÉMI CASTILLO est l'intervieweur et le confident des stars : artistes, comédiens, sportifs, mais aussi (et c'est ce qui nous intéresse ici) personnalités de la télévision...

Pour *Déclics de Stars*, il a réalisé avec elles des heures et des heures d'entretiens, revenant parfois à sept ou huit reprises et par des biais différents, sur les moments clés de leur carrière et de leur vie.

Par rapport aux centaines d'interviews déjà publiées sur les « people », ce que ce témoignage capital apporte, ce sont les révélations uniques de vérité d'un PATRICK POIVRE D'ARVOR, d'un THIERRY ROLAND ou d'une MIREILLE DUMAS, sur les virages essentiels qui ont jalonné leur existence. Révélations qui sortent du plus fidèle des liens : celui de la confiance et de l'amitié.

Et le moins que l'on puisse dire est qu'il y a des accents qui ne trompent pas !

Si, en lisant ce livre, vous entendez « parler » les stars comme je les ai moi-même entendues s'ouvrir à RÉMI, je suis certain que vous ne pourrez qu'y reconnaître la plus sincère des voix : celle du cœur.

Tout mon travail a été de respecter cette voix, en passant du parler à l'écrit, et de l'organiser en thèmes et en chapitres.

OLIVIER CLODONG